

# LA PRENSA TEXAS

VOL. 3 • NUM 15

[www.LaPrensaTEXAS.com](http://www.LaPrensaTEXAS.com)

12 de Abril de 2020



## Felices Pascuas

**Let's Talk About It  
Resurrection**



By Yvette Tello

**Permiso De Calidad  
De Aire Toyoda 1556:**

**Gosei Texas, Llc,**  
TION. Amresco, Inc., 101 Constitu-  
13, has applied to the Texas Com-  
mber 155691, which would authorize  
1 Antonio-Lackland approximately 1,  
ntonio, Bexar County, Texas 78236.  
l facility will emit the following con-  
nds, particulate matter including part  
sulfur dioxide.

Por Comisión De Calidad  
chnical review of the application and

**Outstanding Hispanics:  
Irma Gigli**



By Leonard Rodriguez

**Solicitud Y Decisión  
Preliminar.**  
**Reagent Chemical  
& Research, Inc.,**

**MEETING.** The executive director may call a draft  
on or if the executive director determines that he  
held a public hearing. If requested by a local legislator, a public  
ion or if requested by a local legislator. A public meeting is not a  
ritten public comments within 30 days of the date of newspap  
1 in the AGENCY CONTACTS AND INFORMATION paragraph 1

**AND EXECUTIVE DIRECTOR ACTION.** After the deadline for pu  
the comments and prepare a response to all relevant and materi  
hearing requests have been received, after preparing the response  
ue final approval of the application. The response to comments  
on the application will be mailed to everyone who submitted  
cation, and will be posted electronically to the Commissioner

ON THE WEB. You can visit our website at [www.tceq.texas.gov](http://www.tceq.texas.gov). There  
you have access to the latest news, documents, and other information

**About The Cover Artist  
Chuck Ramirez**



Art courtesy of Ruiz-Healy Art

# LA PRENSA TEXAS

This grass roots publication is the life source for a community that is not easily afforded viable access to diverse and accessible media. San Antonio and the surrounding counties have become accustomed to relevant news brought to them in both English and Spanish since 1913.

**Steve A Duran Sr.**  
CEO/Publisher  
[s.duran@laprensatexas.com](mailto:s.duran@laprensatexas.com)

**Ramon Chapa Jr.**  
Co-Publisher  
[r.chapa@laprensatexas.com](mailto:r.chapa@laprensatexas.com)

**Yvette Tello**  
Executive Vice President  
[y.tello@laprensatexas.com](mailto:y.tello@laprensatexas.com)

**Roxanne Eguia**  
Editor In Chief  
[r.eguia@laprensatexas.com](mailto:r.eguia@laprensatexas.com)

**Nicodemus Gonzalez**  
Graphic Designer

**Steve Walker**  
**Dr. Ricardo Romo**  
**Isa Fernández**  
Contributors  
[info@laprensatexas.com](mailto:info@laprensatexas.com)

**Maria Cisneros**  
Sales Representative



## WESTSIDE DEVELOPMENT CORPORATION

The mission of the Westside Development Corporation (WDC) is to foster economic development, promote the development and redevelopment of real estate within its target area, create viable urban communities, and preserve the character, culture and history of the Westside.

The vision is a vibrant Westside community where people want to live, work, and visit.

**Leonard Rodriguez**  
President /CEO  
[leonard@westsidedevcorp.com](mailto:leonard@westsidedevcorp.com)

La Prensa Texas San Antonio is published once a week by La Familia Duran Inc. San Antonio, Texas (210) 686-0600. Subscription price in the U.S.A. \$125 per year (52 issues). The opinions expressed in the editorials of this publication represent the positions and ideology of this newspaper; the opinions expressed by writers and guest columnists are not necessarily the opinions of the management staff or ownership of this newspaper; the contents of which they are solely and exclusively responsible for. Letters from our readers are welcome and will be published, subject to space availability so long as they are signed and have a proper return address. All letters will be reviewed and edited for offensive language, libel, slander, defamation, proper grammar, spelling, and accuracy, according to our style. La Prensa Texas San Antonio is not responsible for advertisements that may be deceitful or fraudulent, and does not guarantee in any way the products or services offered, of which only the advertiser is responsible. All Rights Reserved. Published and printed in the United States of America.

# Let's Talk About It

## Resurrection

### By Yvette Tello

*Life after death.. Have you ever had a near-death experience and came back? Have you ever lost everything and recovered from it? Have you ever lost someone in your life that caused you to lose yourself and you overcame it? Have you ever been "resurrected?" Let's talk about it...#letstalkaboutit*

**Jazmin D Zuñiga:** “I was having surgery. I was put under. I saw myself as a 3rd grader but somehow I knew I was dying. I saw “The light” above me and I was a child, I was praying for a second chance asking God to let me be with my children. I told him they needed me; I’m here today! The funny thing is that I saw myself with a peach color dress & my hair pulled back in a pony tail. A few weeks later, I found a picture of me in elementary with the same dress & pony tail. It was the most beautiful experience. Before this, I had so much hurt and hate in me. When I woke up I was a different person, I was reborn with a heart full of faith and have never felt that hurt or hate again. GOD IS GOOD!”

**Tony Diaz:** “I have come back from the dead thanks to the doctors.”

**Amanda Cena:** “ I witnessed someone losing themselves over their loved one. They were lost, confused, hurt, angry, hopeless and thought they couldn’t live. Prayer and faith changed them and they are so blessed right now”

**Nina A. Sanchez:** “ There are many different occasions that I can talk about. From a car accident being unconscious and hearing a voices yelling at you to get up and get out but to wake up to no one around to being lost in drugs and partying lifestyle where you look in the mirror and not knowing who’s in front of you. Or how about getting raped or molested every weekend by your own family member but actually not being in your body anymore? Finding yourself...or what you think it’s you... floating above to the ceiling watching while it happens. Then once it’s over, you come to and roll over like it never happened.(That’s what you call astral projecting) You learn to leave your body. Was I actually dead for that moment but my spirit just kept coming back? That night of my accident, when I heard someone screaming to get up and get out, what that me yelling? How about one regular day I’m driving my kids home from school as usual. I started not feeling well and my arm wasn’t feeling normal

.I happen to be passing my doctor’s office. I pulled in to schedule an appointment. I was rushed in to check my temperature and blood pressure..As I waited there, I started feeling like I was gonna pass out. They put in a room on a bed..All I remember is hearing a lot of voice; “where is her family? Call her husband or father. she’s gone..” Then I woke up like nothing and found several medical assistants, nurses, & a doctor around me. It was like if they had seen a ghost. Did I really die for that moment? All I know...I’m still here stronger than ever....thank God.”

**Benjamin Godina :**“I’ve had the most heart breaking message sent to me that made me want to take my life for almost an hour. If it wasn’t for my mom and a dear close friend of mine I may not be here today.”

**Hope Robinson:** “ I came close to drowning when a teenager. I swallowed water and blacked out. It felt like an eternity and was in slow motion in my mind. Thankfully was not alone and a good friend pulled me out of the water.”

**Rosa Mendez:** “I have died twice and believe me it is no fun. They do not know why and I have no symptoms I just fall over and that is it.”



### By Leonard Rodriguez

*This column highlights inspiring stories of Latino leaders. For more than 500 years, Latino men and women have positively influenced the face of United States society. Let us celebrate these outstanding hispanics.*



**Irma Gigli**

Throughout her medical career, Irma Gigli has conducted immunology and dermatology research at Harvard Medical School, the Universitat der Stadt Frankfurt in Germany and Oxford University in England with Nobel Laureate Rodney Porter. Born in Argentina in 1931, she arrived in the U.S. in 1958. Since 1982, she has headed the dermatology division at the San Diego School of medicine at the University of California at San Diego. A member of more than 15 medical associations and foundations, Gigli has published numerous research papers and lectured throughout the U.S., Latin America and Europe. Today, she is one of a handful of women in the world to chair a university department in a medical field.

# About The Cover Artist

## Chuck Ramirez

### #ChuckRamirezChallenge

Cover art courtesy of Ruiz-Healy Art, San Antonio, Texas. © Estate of Chuck Ramirez. Title: There is one in Every crowd (Peeps), 2006. Bio provided by Ruby City

Using typography and digital imaging technology, Chuck Ramirez isolated and decontextualized familiar objects and texts to explore the human condition. Always personally relevant, Ramirez explored cultural identity, mortality and consumerism through his photographs and installations.

Inspired by the way that Ramirez was able to transform everyday objects and separate materials from their situational contexts, our staff photographed their prized possessions in the artist's style. Scale, color and texture were key components in both Ramirez's work and our staff's reinterpretations.

Ruby City invites you to photograph your favorite items just like Ramirez. Make sure to tag us by using #Chuck-RamirezChallenge!

#### About Ruby City

Ruby City is a contemporary art center in San Antonio, TX, dedicated to providing a space for the city's thriving creative community to experience works by both local and internationally-acclaimed artists. Envisioned in 2007 by the late collector, philanthropist and artist Linda Pace, Ruby City presents works from Pace's own collection of more than 900 paintings, sculptures, installations and video works. The new building, designed by renowned architect Sir David Adjaye OBE is part of a



campus, which also includes Chris Park, a one-acre public green space named in memory of Pace's son, and Studio, an auxiliary exhibition space which presents curated shows and programming throughout the year. Ruby City is free and open to the public.

For the #CollectionPick se-

ries, Ruby City asks members of our community to reflect on specific artworks in Ruby City's permanent collection and share why these works speak to them. Rebekah Hurst, one of Ruby City's Visitor Service Associates, explains her pick:

Pick a few works you like in our collection.

White 1 and White 2 by Chuck Ramirez.

How would you describe these work in 3 words?

Soft, minimal, familiar.

Why does this work stand out to you?

These works in particular subvert the collective idea of what

is valuable and worth cherishing. Not only do they ask us to question what is worthy of being the subject of an artwork, they seem to paint a deeper picture about excess, waste and what we take for granted. It's very amusing to see visitors interact with this work because their first question is usually "Why would they photograph trash?!" and I think a great follow up is "Why not?". And if you look really closely, you'll see the thousands of tiny dots that make up this digital durst print.

What other artists does this piece remind you of? Why?

Chuck Ramirez reminds me of Felix Gonzalez-Torres. They both had very sentimental ways of looking at ready-made objects and used them to speak volumes about our personal lives and social issues. They both approached their subjects with minimalist setups which isolated and amplified the objects. Both Ramirez and Gonzalez-Torres made work addressing sexual orientation and the AIDS crisis; these works shared honest perspectives about things that weren't openly spoken about at the time. Their artworks revealed a deeper truth: that we all desire and experience the same things, like love and loss.

*Watch Tia Chuck, a short documentary about Ruby City artist Chuck Ramirez. <https://vimeo.com/ondemand/tiachuck>*

*Chuck Ramirez, White 1 and White 2, 1998.*

*© Estate of Chuck Ramirez, courtesy Ruiz-Healy Art, San Antonio, Texas.*

## Comisión de Calidad Ambiental del Estado de Texas



### **AVISO DE LA SOLICITUD Y DECISIÓN PRELIMINAR PARA EL PERMISO DEL SISTEMA DE ELIMINACION DE DESCARGAS DE CONTAMINANTES DE TEXAS (TPDES) PARA AGUAS RESIDUALES INDUSTRIALES RENOVACIÓN**

**PERMISO NO. WQ 0004994000**

**SOLICITUD Y DECISIÓN PRELIMINAR.** Reagent Chemical & Research, Inc., 115 US Highway 202, Ringoes, New Jersey 08851, que posee una instalación que distribuye solución de ácido clorhídrico ha solicitado a la Comisión de Calidad Ambiental del Estado de Texas (TCEQ) una renovación para autorizar el Sistema de Eliminación de Descargas de Contaminantes de Texas (TPDES) ) Permiso No. WQ0004994000 que autorizar la descarga de aguas residuales tratadas y aguas pluviales de forma intermitente y variable de flujo a través de Outfall 001. La TCEQ recibió esta solicitud el October 1, 2019.

La planta está ubicada en 1091 Stephenson Road, cerca de la ciudad de Cotulla en el Condado de LaSalle, Texas 78014. Este enlace a un mapa electrónico del sitio o la ubicación general de la instalación se proporciona como cortesía pública y no forma parte de la solicitud o notificación. Para la ubicación exacta, consulte la aplicación.

<https://tceq.maps.arcgis.com/apps/webappviewer/index.html?id=db5bac44afbc468bbdd360f8168250f&marker=-99.228055%2C28.534444&level=12>

El efluente tratado es descargado al a una zanja sin nombre, de allí a Slaughter Creek, de allí a Cibolo Creek, de allí al Río Frio sobre el embalse de Choke Canyon en el Segmento No. 2117 de la Cuenca del Río Nueces. Los usos no clasificados del agua receptora son un uso mínimo de vida acuática para la zanja sin nombre y un uso acuático limitado para Slaughter Creek. Los usos designados para el Segmento No. 2117 son recreación de contacto primario, suministro público de agua, protección de acuíferos y uso de alta vida acuática. El uso de protección de acuíferos se aplica a las zonas de contribución, recarga y transición del Acuífero Edwards. La instalación no se encuentra en ninguna de estas áreas.

El Director Ejecutivo de la TCEQ ha completado la revisión técnica de la solicitud y ha preparado un borrador del permiso. El borrador del permiso, si es aprobado, establecería las condiciones bajo las cuales la instalación debe operar. El Director Ejecutivo ha tomado una decisión preliminar que si este permiso es emitido, cumple con todos los requisitos normativos y legales. La solicitud del permiso, la decisión preliminar del Director Ejecutivo y el borrador del permiso están disponibles para leer y copiar en Alexander Memorial Library, 201 South Center Street, Cotulla, Texas.

**COMENTARIO PUBLICO / REUNION PUBLICA.** Usted puede presentar comentarios públicos o pedir una reunión pública sobre esta solicitud. El propósito de una reunión pública es dar la oportunidad de presentar comentarios o hacer preguntas acerca de la solicitud. La TCEQ realiza una reunión pública si el Director Ejecutivo determina que hay un grado de interés público suficiente en la solicitud o si un legislador local lo pide. Una reunión pública no es una audiencia administrativa de lo contencioso.

**OPORTUNIDAD DE UNA AUDIENCIA ADMINISTRATIVA DE LO CONTENCIOSO.** Después del plazo para presentar comentarios públicos, el Director Ejecutivo considerará todos los comentarios apropiados y preparará una respuesta a todo los comentarios públicos esenciales, pertinentes, o significativos. **A menos que la solicitud haya sido referida directamente a una audiencia administrativa de lo contencioso, la respuesta a los comentarios y la decisión del Director Ejecutivo sobre la solicitud serán enviados por correo a todos los que presentaron un comentario público y a las personas que están en la lista para recibir avisos sobre esta solicitud. Si se reciben comentarios, el aviso también proveerá instrucciones para pedir una reconsideración de la decisión del Director Ejecutivo y para pedir una audiencia administrativa de lo contencioso.** Una audiencia administrativa de lo contencioso es un procedimiento legal similar a un procedimiento legal civil en un tribunal de distrito del estado.

**PARA SOLICITAR UNA AUDIENCIA DE CASO IMPUGNADO, USTED DEBE INCLUIR EN SU SOLICITUD LOS SIGUIENTES DATOS:** su nombre, dirección, y número de teléfono; el nombre del solicitante y número del permiso; la ubicación y distancia de su propiedad/actividad con respecto a la instalación; una descripción específica de la forma cómo usted sería afectado adversamente por el sitio de una manera no común al público en general; una lista de todas las cuestiones de hecho en disputa que usted presente durante el período de comentarios; y la declaración “[Yo/nosotros] solicito/solicitamos una audiencia de caso impugnado”. Si presenta la petición para una audiencia de caso impugnado de parte de un grupo o asociación, debe identificar una persona que representa al grupo para recibir correspondencia en el futuro; identificar el nombre y la dirección de un miembro del grupo que sería afectado adversa-

mente por la planta o la actividad propuesta; proveer la información indicada anteriormente con respecto a la ubicación del miembro afectado y su distancia de la planta o actividad propuesta; explicar cómo y porqué el miembro sería afectado; y explicar cómo los intereses que el grupo desea proteger son pertinentes al propósito del grupo.

Después del cierre de todos los períodos de comentarios y de petición que aplican, el Director Ejecutivo enviará la solicitud y cualquier petición para reconsideración o para una audiencia de caso impugnado a los Comisionados de la TCEQ para su consideración durante una reunión programada de la Comisión.

La Comisión sólo puede conceder una solicitud de una audiencia de caso impugnado sobre los temas que el solicitante haya presentado en sus comentarios oportunos que no fueron retirados posteriormente. **Si se concede una audiencia, el tema de la audiencia estará limitado a cuestiones de hecho en disputa o cuestiones mixtas de hecho y de derecho relacionadas a intereses pertinentes y materiales de calidad del agua que se hayan presentado durante el período de comentarios.** TCEQ puede actuar sobre una solicitud para renovar un permiso para la descarga de aguas residuales sin brindar la oportunidad de una audiencia de caso impugnada si se cumplen ciertos criterios.

**ACCIÓN DEL DIRECTOR EJECUTIVO.** El Director Ejecutivo puede emitir una aprobación final de la solicitud a menos que exista un pedido antes del plazo de vencimiento de una audiencia administrativa de lo contencioso o se ha presentado un pedido de reconsideración. Si un pedido ha llegado antes del plazo de vencimiento de la audiencia o el pedido de reconsideración ha sido presentado, el Director Ejecutivo no emitirá una aprobación final sobre el permiso y enviará la solicitud y el pedido a los Comisionados de la TECQ para consideración en una reunión programada de la Comisión.

**LISTA DE CORREO.** Si somete comentarios públicos, un pedido para una audiencia administrativa de lo contencioso o una reconsideración de la decisión del Director Ejecutivo, la Oficina del Secretario Principal enviará por correo los avisos públicos en relación con la solicitud. Ademas, puede pedir que la TCEQ ponga su nombre en una o mas de las listas correos siguientes (1) la lista de correo permanente para recibir los avisos de el solicitante indicado por nombre y número del permiso específico y/o (2) la lista de correo de todas las solicitudes en un condado específico. Si desea que se agregue su nombre en una de las listas designe cual lista(s) y envia por correo su pedido a la Oficina del Secretario Principal de la TCEQ.

**Todos los comentarios escritos del público y los pedidos una reunión deben ser presentados a la Oficina del Secretario Principal, MC 105, TCEQ, P.O. Box 13087, Austin, TX 78711-3087 or electrónicamente a [www14.tceq.texas.gov/epic/eComment/](http://www14.tceq.texas.gov/epic/eComment/) durante los 30 días después de la publicación del aviso.**

**INFORMACIÓN DISPONIBLE EN LÍNEA.** Para obtener detalles sobre el estado de la aplicación, visite la Base de datos integrada del Comisionado en [www.tceq.texas.gov/goto/cid](http://www.tceq.texas.gov/goto/cid). Busque en la base de datos utilizando el número de permiso para esta aplicación, que se proporciona en la parte superior de este aviso.

**CONTACTOS E INFORMACIÓN DE LA TCEQ.** Los comentarios públicos y las solicitudes deben presentarse electrónicamente en eComment o por escrito a la Comisión de Calidad Ambiental de Texas, Oficina del Secretario Principal, MC-105, P.O. Box 13087, Austin, Texas 78711-3087. Tenga en cuenta que cualquier información de contacto que proporcione, incluido su nombre, número de teléfono, dirección de correo electrónico y dirección física, formará parte del registro público de la agencia. Para obtener más información sobre esta solicitud de permiso o el proceso de autorización, llame al Programa de Educación Pública de TCEQ, sin cargo, al 1-800-687-4040 o visite su sitio web en [www.tceq.texas.gov/goto/pep](http://www.tceq.texas.gov/goto/pep). Si desea información en Español, puede llamar al 1-800-687-4040.

También se puede obtener información adicional del Reagent Chemical & Research, Inc. a la dirección indicada arriba o llamando a Mr. Robert Dritschel al 908-284-2800.

Fecha de emisión March 16, 2020

# ***Home Loans Happen at Texas Community Bank***

If you are buying or refinancing a new home, a second home or a retirement home, Texas Community Bank has a mortgage product for you! We also offer home improvement and home equity loans.

For information regarding our home mortgage products, please contact one of our Mortgage Department representatives at (956) 722-8333 or visit our website at [www.tx-communitybank.com](http://www.tx-communitybank.com) to send us an information request.



LAREDO · SAN ANTONIO · SOMERSET · MCALLEN · BROWNSVILLE · DEL RIO · AUSTIN  
[www.tx-communitybank.com](http://www.tx-communitybank.com)

Member FDIC / Member Vision Bancshares, Inc.

## **COVID-19 Testing**



**Doctor's referral no longer required**



**Must have symptoms  
and an appointment**



Complete self-screening tool on [SanAntonio.gov](http://SanAntonio.gov) or call 311 and select option 8 for a test. **Must call for appointment.** Site hours: 8 AM - 5 PM daily.



## **Flu & Allergy Season is Here.**

Make sure your child and your family are protected.

**CentroMed**

**Call for an appointment today!  
210-922-7000**

Accepting Medicaid, CHIP and most Private Insurances. Hablamos Español.

## Comisión de Calidad Ambiental del Estado de Texas



### **AVISO DE SOLICITUD Y DECISIÓN PRELIMINAR PARA UN PERMISO DE CALIDAD DE AIRE**

#### **PERMISO DE CALIDAD DE AIRE NÚM. (72563)**

**SOLICITUD Y DECISIÓN PRELIMINAR.** Toyoda Gosei Texas, LLC, en 1 Lone Star Pass Edificio #31, San Antonio, TX 78264-3640, ha solicitado a la Comisión de Calidad Ambiental de Texas (TCEQ, por sus siglas en inglés) para una enmienda del Permiso de Calidad de Aire Núm. 72563, lo cual autorizaría la modificación de una fábrica de partes automotrices para automóviles y trocas de carga ligera localizada en 1 Lone Star Pass, Edificio 31, San Antonio, Condado de Bexar, Texas 78264. Esta solicitud se presentó a la TCEQ el 30 de Mayo del 2019. La instalación existente va a emitir los siguientes contaminantes: contaminantes de aire peligrosos, monóxido de carbono, solventes exentos, óxidos de nitrógeno, compuestos orgánicos, materia de partículas incluyendo material partículas de 10 micrones de diámetro o menos y 2.5 micrones de diámetro o menos y dióxido de azufre.

El director ejecutivo de la TCEQ ha concluido la revisión técnica de la solicitud y ha preparado un permiso preliminar, el cual, si es aprobado, establecerá las condiciones debajo de las cuales el sitio deberá operar. El director ejecutivo ha hecho la decisión preliminar de otorgar este permiso porque cumple todas las reglas y regulaciones. La solicitud del permiso, la decisión preliminar del director ejecutivo, y el permiso preliminar estarán disponibles para ser revisados y copiados en la oficina central de TCEQ, la Oficina Regional de la TCEQ en San Antonio, en el La Oficina del Secretario De La Ciudad localizado en 114 West Commerce, San Antonio, Condado de Bexar, Texas, empezando el primer día de la publicación de este aviso. El expediente de cumplimiento normativo de la planta, si existe alguno, está disponible para su revisión en la oficina regional de la TCEQ en San Antonio.

#### **COMENTARIOS PÚBLICOS/REUNION PÚBLICA.**

Usted puede presentar comentarios públicos o solicitar una reunión pública sobre esta solicitud. El propósito de la reunión pública es el proveer la oportunidad de someter comentarios o hacer preguntas sobre esta solicitud. La TCEQ tendrá una reunión pública si el director ejecutivo determina que hay suficiente interés de parte del público en esta solicitud o si es solicitada por un legislador local. Una reunión pública no es una audiencia de caso impugnado.

**Usted puede presentar comentarios públicos por escrito dentro de 30 días, después de este aviso a la Oficina del Secretario Oficial de la manera establecida en la AGENCIA DE CONTACTOS Y INFORMACION EN el párrafo que se encuentra más abajo.**

#### **RESPUESTA A COMENTARIOS Y ACCION DEL DIRECTOR**

**EJECUTIVO.** Después del plazo final para someter comentarios públicos posteriores el director ejecutivo considerará los comentarios y preparará una respuesta a todos los comentarios públicos relevantes y materiales o significativos. Porque no se han recibido peticiones para una audiencia de caso impugnado, el director ejecutivo aprobará la solicitud para este permiso. **La respuesta a los comentarios, junto con la decisión**

**del director ejecutivo sobre la solicitud, será entonces enviada por correo a todos aquellos que hallan sometido comentarios públicos o que están en la lista de correo de esta solicitud, y será puesta electrónicamente en la Base Integrada de Datos de los Comisionados.**

**DISPONIBILIDAD ELECTRÓNICA DE INFORMACIÓN.** Por medio del sitio web de la Comisión, en la página [www.tceq.state.texas/goto/cid](http://www.tceq.state.texas/goto/cid), se pueden obtener los siguientes documentos: la respuesta del director ejecutivo a los comentarios y la decisión final sobre esta solicitud. Una vez que usted haya obtenido acceso a la Base de Datos Integrada de los Comisionados (en inglés. Commissioners' Integrated Database, o CID) usando el enlace de arriba, favor de poner el número de permiso de esta solicitud, el cual se encuentra en la parte superior de este aviso. Este enlace a un mapa electrónico de la ubicación general del sitio o de la instalación es proporcionado como una cortesía y no es parte de la solicitud o del aviso. Para la ubicación exacta, consulte la solicitud. <http://www.tceq.texas.gov/assets/public/hb610/index.html?lat=29.257985&lng=-98.53539&zoom=13&type=r>.

**LISTA PARA ENVÍO DE CORREO.** Usted puede solicitar ser incluido en una lista de correo para recibir información adicional con respecto a esta solicitud. Para ser incluido en una lista de correo, envíe su petición a la Oficina del Secretario Oficial a la dirección que se encuentra más abajo.

**CONTACTOS DE LA AGENCIA E INFORMACIÓN** Comentarios públicos y solicitudes se deben entregar ya sea electrónicamente a [www.tceq.state.texas.gov/epic/e/Comment/](http://www.tceq.state.texas.gov/epic/e/Comment/), o por escrito a la Comisión de Calidad Ambiental de Texas (TCEQ, por sus siglas en inglés), a la Oficina del Secretario Oficial, MC-105, TCEQ, P.O. Box 13087, Austin, Texas 78711-3087. Por favor este consiente que cualquier información que usted provee, incluyendo su nombre, número telefónico, dirección de correo y dirección física será parte de los archivos públicos de la agencia. Para mayor información sobre esta solicitud para permiso o sobre el proceso de permisos, puede llamar sin cobro a la Oficina de Asistencia al Público al 1-800-687-4040. Puede llamar al 1-200-687-4040 si desea información en español.

Se puede obtener información adicional también de Toyoda Gosei Texas, LLC, 1 Lone Star Pass, Edificio 31, San Antonio, Texas 78264-3640 o llamando a Stephanie Grelle, The Thrival Company, at (512) 468-7370.

Fecha de Expedición: Marzo 10,2020

# THIS DAY IN LA PRENSA HISTORY



EL BAÑO ESCONDIDO DE CUERNAVACA, por J. Moran. (1913)



SALIDA DE MISA, por F. Fauvette.

**Be A Champion Inc.**

\*CHILD MUST BE PRESENT

**BE A Champion**

is sponsoring:

**Free Grab-N-Go Meals**

STUDENTS 18 & UNDER - ANY DISCTRICT!

**@R3 STUDENT OUTREACH**  
2555 CASTROVILLE ROAD, SA TX 78237

**Mondays & Wednesdays**  
11:00am-1:00pm

**R3**  
STUDENT OUTREACH

For more information:  
210-412-8636 x www.bachamp.org

## A TODAS LAS PERSONAS Y ENTIDADES INTERESADAS:

Toyoda Gosei Texas, LLC, se ha registrado con la Comisión de Calidad Ambiental de Texas (TCEQ o Texas Commission on Environmental Quality) para el Permiso por Reglamento de Calidad de Aire Núm. 72563, el cual autorizará la construcción de una Fábrica de Manufactura de Partes de Plástico Para Automóvil y Camiones de Carga Ligera en 1 Lone Star Pass, Edificio 31, San Antonio, Condado de Bexar, Texas 78264. Información adicional concerniente a esta solicitud puede encontrarse en la sección de anuncios públicos de este periódico.

**La Monita**  
tortillería

Barbacoa, Tamales, Chicharrones  
Masa y Tortillas

(210) 432-0332

3202 Guadalupe St, San Antonio, TX 78207

# LA PRENSA TEXAS

**La Prensa Texas Thanks All Bill Millers BBQ Employees  
For Their Commitment To Our Community.  
Thank You For Taking Care Of Bill Miller BBQ Employees.**

***We Appreciate You!***

