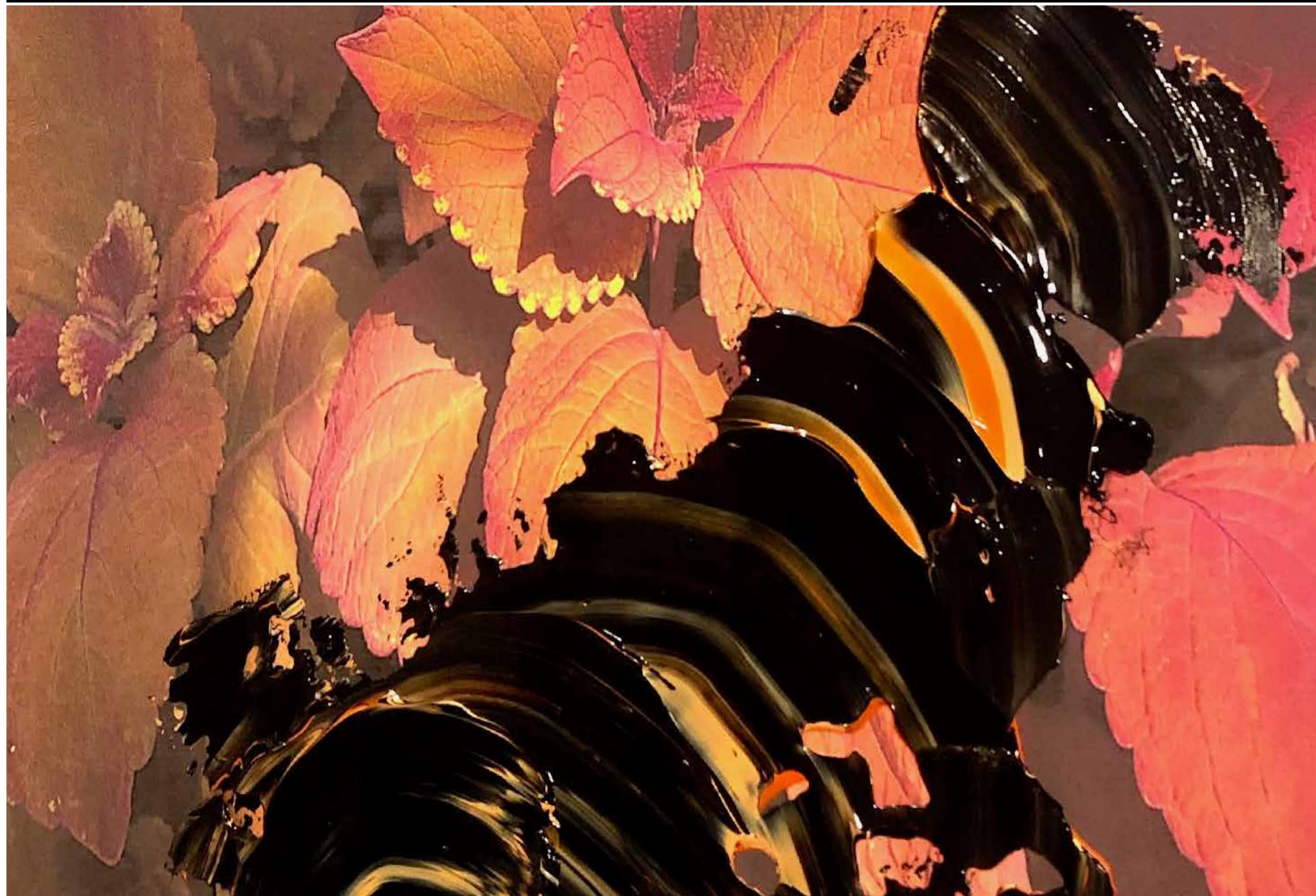


LA PRENSA TEXAS

VOL. 3 • NUM 49

www.LaPrensaTEXAS.com

6 de Diciembre de 2020



Espíritu Emprendedor

8th Annual Bring Joy to a Refugee Child in SA Toy Drive



By Carlos de Leon

Torneo Por Lluvia, Sé Pospuso Pará El 26 Y 27



Por Sendero Deportivo

Poder de Mujer: A Guided Tour and Plática on the



By Imgard Rop

Mexican American Artist Menchaca Shines in New Smithsonian Exhibition



By Dr. Ricardo Romo

About the Cover Artist: Jonathon Paul Jackson



Provided by Presa House

LA PRENSA TEXAS

This grass roots publication is the life source for a community that is not easily afforded viable access to diverse and accessible media. San Antonio and the surrounding counties have become accustomed to relevant news brought to them in both English and Spanish since 1913.

Yvette Tello
Interim Publisher
y.tello@laprensatexas.com

Ramon Chapa Jr.
Community Publisher
r.chapa@laprensatexas.com

Roxanne Eguia
Editor In Chief
r.eguia@laprensatexas.com

Nicodemus Gonzalez
Graphic Designer
r.eguia@laprensatexas.com

Dr. Ricardo Romo
Contributors
info@laprensatexas.com

José I. Franco
Editor Español
Editor Español

Maria Cisneros
Sales Representative
Sales Representative

Marc Rodriguez
Growth & Development
Growth & Development

Community Sponsor:



WESTSIDE DEVELOPMENT CORPORATION

The mission of the Westside Development Corporation (WDC) is to foster economic development, promote the development and redevelopment of real estate within its target area, create viable urban communities, and preserve the character, culture and history of the Westside.

The vision is a vibrant Westside community where people want to live, work, and visit.

La Prensa Texas San Antonio is published once a week by La Prensa Texas Inc. San Antonio, Texas (210) 686-0600. Subscription price in the U.S.A. \$125 per year (52 issues). The opinions expressed in the editorials of this publication represent the positions and ideology of this newspaper; the opinions expressed by writers and guest columnists are not necessarily the opinions of the management staff or ownership of this newspaper; the contents of which they are solely and exclusively responsible for. Letters from our readers are welcome and will be published, subject to space availability so long as they are signed and have a proper return address. All letters will be reviewed and edited for offensive language, libel, slander, defamation, proper grammar, spelling, and accuracy, according to our style. La Prensa Texas Inc. is not responsible for advertisements that may be deceitful or fraudulent, and does not guarantee in any way the products or services offered, of which only the advertiser is responsible. All Rights Reserved. Published and printed in the United States of America.

Let's Talk About It

The Good Parts of 2020

By Yvette Tello

With a global pandemic, a fractured economy, a divisive election, the death of George Floyd, urban unrest, racial tensions, wildfires, even murder hornets, who can dispute that 2020 has been a bad year but things could be worse. Tell me something good that's happened in 2020.

Annabelle Perez Martinez: "My Blessing is Having a husband who suggested my elderly parents move in with us. He's definitely a keeper. My kiddos and I are truly blessed. FAMILY is EVERYTHING."

Valerie Marie Alviar: "I found the love of my life. My family, friends and I are healthy. I have a job, roof over my head, food on the table and most importantly, I've gotten closer to God."

Darwin Walker: "I'm still here and my family is safe."

Manny Santana Montilla: "We are still here making each other laugh no matter what is happening in our lives, personally. Always a good joke, safe politics, and making a difference in each others lives through social media."

Sandra Luna Perez: "I'm still alive and have food on the table, roof over my head, my family and friends who stand by me day after day. I'm very blessed."

Jerry Rowray: "I'm still alive...healthy....and madly in love after 36 years."

Missy Stafford Tello: "Noel got his first starring role in a play. He was Captain Von

Trapp in the Sound of Music."

Walter Martinez: "We're all still alive. God bless those who have left this earth."

Donna K Browning Benson: "God has kept me healthy."

Tracy Trevino: "God is still in control. We are learning to not take anyone or anything for granted. We are learning that without God, we are nothing. We have to bow down and remember who breathes life into our lungs everyday. For this, I am thankful. All is Good because our God is good."

Daisy De La Fuente: "Staying healthy through this whole pandemic is something to be thankful for."

Candy Yvonne: "God is still on His throne and in control." **Eric Scott Caballero:** "My family, thus far, has stayed COVID free."

Thomas Mc: "Trump lost the election."

Robert Spenrath: "Thank God Trump lost and now we can sleep more easily with him gone."

Jesus Tello: "Mr Orange is gone."

Shirley Ashmore: "I bought a new truck and got a new shower built."

Nicole Torres-Cooke: "I kicked cancer's ass!"

Yvette Jimenez Apodaca: "My daughter moved down to SA with us."

Jazmin D Zuñiga: "My Granddaughter was Born in

March 2020."

Yvette Elizabeth: "I wake up everyday."

Leo Gamez: "I saved money."

Monica Monica: "I survived 2020."

Jeff Hull: "I got my apartment."

David Menchaca Ortega: "I finally came home, from an unfortunate predicament."

Toni Brumfield: "2020 has given me the gift of time. I no longer run around like crazy. I have been forced to slow down and enjoy the small things like a bike ride, a walk, a long phone conversation etc. I'm blessed with the gift of time."

Ralph Valdez: "We're still kicking. Thank God."

Judith Tello: "Well, everyday we thank God for another day of life. We hug each other everyday and tell each other 'we love you', never knowing it could be our last. That's what we've learned during this COVID19."

Jose Gallegos II: "I made the run off! Alamo Colleges Board of Trustees D4."

Henry Rodriguez: "I'm one happy Chicano living at the Hacienda Rodriguez even though I'm happy anywhere. Life is good. One day at a time. I am not a God fearing person because God is love and I see no reason to fear a loving and forgiving God."

Charlene Smith: "My family has not suffered from the virus!"



By Leonard Rodriguez
This column highlights inspiring stories of Latino leaders. For more than 50 years, Latino men and women have positively influenced the face of United States society. Let us celebrate these outstanding hispanics.



Herman Badillo

Born during the Depression, which caused rampant hunger and disease in Puerto Rico, Herman Badillo was left an orphan at age 5 after his parents succumbed to tuberculosis. Sent to live with his aunt in New York, Badillo worked his way through Brooklyn Law School, earning the highest distinction as Editor of the Law Review. In 1954, he received his law degree cum laude and was named class valedictorian. The following year, he was admitted to the bar and simultaneously earned his accreditation as a CPA. During the '60s, Badillo entered politics, and in 1971, was elected to the U.S. Congress, becoming the nation's first Puerto Rican congressman. Overcoming insurmountable odds, he is an inspiration to all.

About the Cover Artist: Jonathon Paul Jackson

*Works Available Now at
Presa House's end of year
art sale Shop Texas*

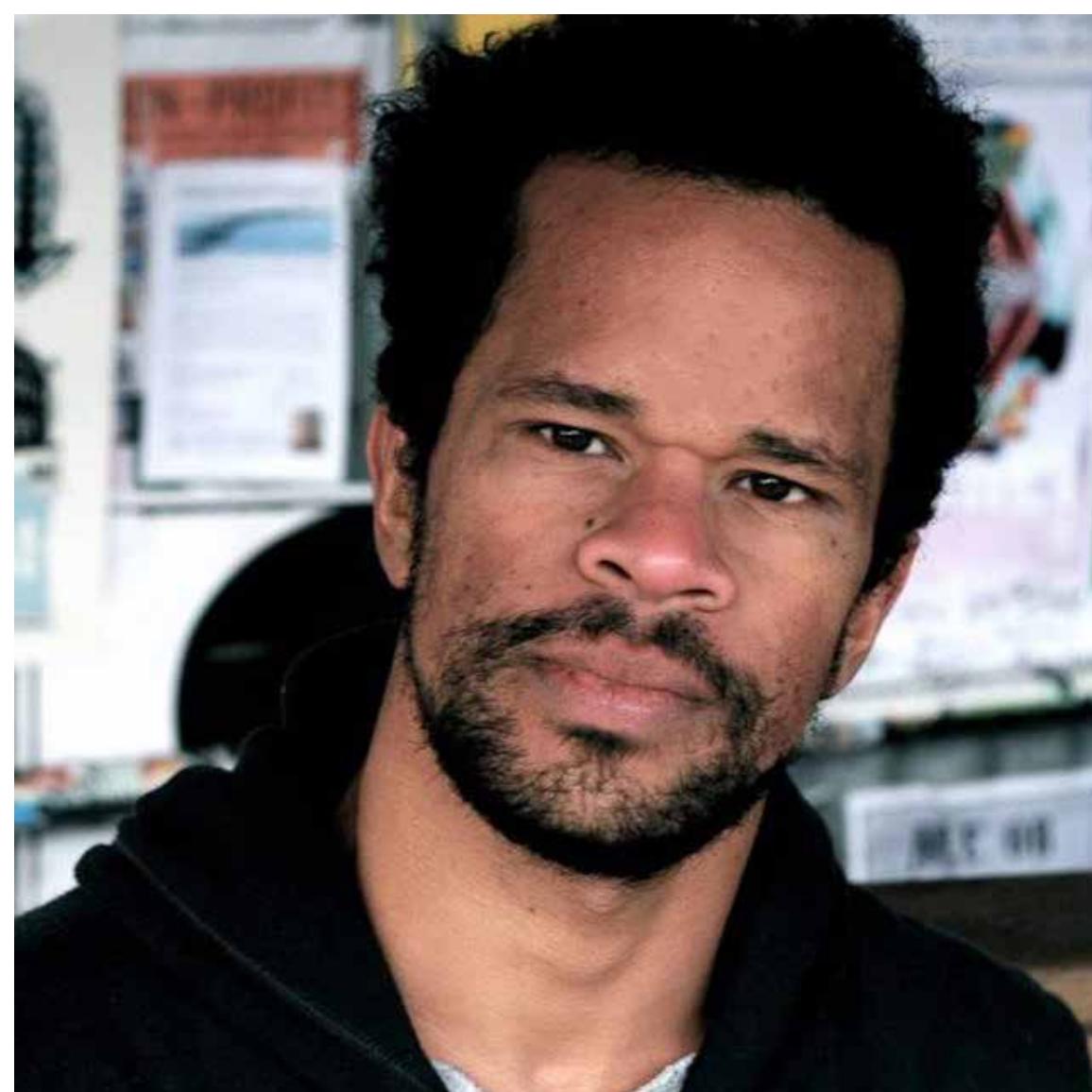
**Provided by Presa House
Gallery**

Jonathan Paul Jackson is an African American Visual Artist from Houston, Texas. He works in all mediums of Art, including Painting, Sculpture and Illustration. At the age of 11, he completed his first large-scale painting, and by the age of 16, he was showing in coffee shops in the Houston area. Jackson has some formal education in art, but is mostly self-taught. At the age of 19, he curated his first show with two established artists, painter J. Antonio Farfan and photographer Daniel Kayne. His fabric and stitched art was his first full series, which included 25 pieces, which was displayed at Cafe Brazil in Houston, Texas in 2006. In 2008, Jackson started curating art shows for fellow visual artist, putting his own art career to the side for a couple of years, but he never stopped sketching and drawing. In 2011, he returned to his art,

producing a series of oil pastel works jazz greats, political figures and everyday objects. His other works involve experimenting in Neo-Expressionism on a series of action paintings.

His paintings range from a series of color studies or what he has come to call "Color Meditations", in which he experimented with color while researching the masters of color, Matisse, Warhol and Gauguin, he soon realized that it was not the colors they used to create the work but how they applied the paint/color to the surface that truly defined them as "Masters of Color."

In 2016, Jackson began a series of paintings entitled Indigenous Contemporary. When he started studying different indigenous sculptures and cultures, he fell in love in with the meanings and the storytelling. To celebrate the new-found love, he created paintings of where his imagination went when was reading about the cultures. This particular exhibition of paint-



ings is based on studies of various indigenous cultures, including African, Latin and North America sculptures and culture. "What I want the series to accomplish is to create interest in the viewer to be more inclined to go spend more time in the artifacts section of art museums, because if we understand the art of the past it helps us understand and create art for the future."

His work will be available for purchase this month at Presa House's end of year art sale, Shop Texas. The exhibition features over 50 artists from Texas and beyond. Visit us and shop the salon-style walls filled with original artworks, including paintings, prints, photography, assemblage, and sculpture. The exhibition opened this weekend and will remain on view through December

25, 2020. A 360° virtual tour of the exhibit and all available artworks can be viewed and purchased online at PresaHouse.com. Private appointments can be made by emailing PresaHouseGallery@gmail.com or Calling (210) 913-5842. Social distancing and masks are required. Give the gift of Texas Art! Now more than ever, local emerging artists need your support.

Ruben “Alacrán” Galindo, con Fiesta Deportiva Festejó Cumpleaños



Por Franco

El caballero y beisbolista Rubén Galindo, apodado “Alacrán” por ser orgulloso-mente oriundo del estado de Durango, México, fue felicitado por su cumpleaños número 58, con inolvidable gran festejo deportivo.

Alacrán Galindo, en sus re-sponsabilidades como jugador, coach y co-patrocinador del club de béisbol Cachorros de Nava en la categoría sabatina Veteranos (afiliados al circuito

Potrano Baseball League), donde comparte responsabilida-des con el timonel Alejandro Becerra (Rábano), y su buen amigo don Benito Martínez (ambos también patrocinadores y jugadores), en la grata com-pañía de su gentil seño-ra esposa Elva Ríos, sé divirtió a lo grande.

Especialmente porqué su equipo Cachorros de Nava, cerró la segunda vuelta de forma invicta con 6 victorias.

Galindo, emocionado re-

cibió felicitaciones de sus familiares no presentes en el estadio Po-

tranco Base-

ball Field, compañeros y se-

guidores de Nava presentes.

En especial del chef Victor Silva dueño de Taquitos al Minuto, quien lo agasajó con su delicioso menú consistente en bocadillos, salsas y empanadas de pollo.

El dichoso cumpleañero a la vez junto con los directivos Becerra y Martínez, festejó el cierre de la segunda ronda en la qué exitosamente conquistaron su sexto triunfo consecutivo



ante el duro rival Red Sox.

“Estoy feliz porqué vamos bien en la tabla de posiciones. Y además porqué hoy celebré mí cumpleaños acompañado de mí esposa (Elva Ríos), compañeros y directivos de equipo”, indicó el feliz cumpleañero.

Alacrán Galindo, con el paso del tiempo sé ha ganado el reconocimiento deportivo, por su desmedido respaldo al rey de los deportes. En los últimos años ha dedicado parte de su tiempo, al béisbol categoría Veteranos. Tanto como jugador, directorio y copatrrocina-dor, todo por su amor al rey de los deportes. Su majestad el béisbol.

Cabe anotar que Galindo, se ha ganado el respeto en la comunidad deportiva porque es un elemento disciplinado y dispuesto en seguir adelante co-laborando en todos los aspectos por el desarrollo y bienestar de circuitos qué de forma independiente proyectan actividades deportivas en la región de El Álamo. Felicidades y adelante, La Prensa Texas SA te felicita y qué El Creador Divino siga bendiciendo tú vida familiar, deportiva y laboral. En las fotos Galindo, aparece con directivos y amistades, entre ellos el chef Victor Silva. Y con su esposa Elva Ríos. (Fotos por Franco).



Women's Health Services

Providing a Full Range of Services for Women of All Ages

Free Pregnancy Testing • Prenatal Care & Education

Menopause Treatment

Family Planning • Well Woman Check-Ups

CentroMed

Schedule an Appointment Today!

Call 210-922-7000

Accepting Medicaid, CHIP and most Private Insurances.
Hablamos Español.

Thanksgiving in the Barrio

Photos by Ramon Chapa, Jr.

The great collaboration of The Cesar Chavez Foundation, Last Chance Ministries and La Prensa Texas joined to feed 600 families with turkeys and all the sides. Here are some shots of the tremendous partnership, volunteers and servants! Grammy winners Little Joe, Joe Posada entertained the crowd.



Need Health Insurance? We Can Help!

Open Enrollment: Nov. 1 - Dec. 15

Schedule an Appointment Today, Online or by Phone:

EnrollSA.com | 210-977-7997

Sponsored by



8th Annual Bring Joy to a Refugee Child in SA Toy Drive

By Carlos de Leon

The eighth annual toy drive benefiting refugee children resettling in San Antonio from conflict areas around the world and low-income families. Many families come from Southeast Asia, Africa and Latin America. For many families, they will be experiencing their first holiday season in the United States. The Toy Giveaway event is expected to provide gifts to approximately 200 to 300 children via the refugee support programs at House of Prayer Lutheran Church. The Toy Drive is made possible through citywide fund-

raising and collection effort in partnership with civic organizations, businesses, and support from staff and faculty members from the University of the Incarnate Word. The committee asks for community support for the fundraiser and will be hosting a social distance distribution later in December before the Christmas break.

When: Tuesday, December 1 to December 16, 2020. Details for toy giveaway event will be announced at a later date.

Where: <https://www.gofundme.com/f/bring-joy-to-a-refugee-child-sa-toy-drive>, Donation link.

The Bring Joy to a Refugee Child in SA Toy Drive committee originated as a college project by students involved in local civic organizations. In its eighth year, the project continues to be led by organizer Carlos de Leon in partnership with community organizations such as

Earn-A-Bike, Santa's Cruisers – Mystic Knights Car Club, Carnalismo Brown Berets of San Antonio and volunteers from throughout the city of San Antonio. This Toy Drive was created primarily for refugee families who are recent immigrants and re-



settling to San Antonio. The annual Toy Drive has grown to provide gifts to low-income families in the surrounding community and is open to the public. All previous years combined; the yearly drive has

gifted toys to over 2,000 families. This year the Toy Drive received support from KGBTexas as part of the agency's community service initiative.

Home Loans Happen at Texas Community Bank

If you are buying or refinancing a new home, a second home or a retirement home, Texas Community Bank has a mortgage product for you! We also offer home improvement and home equity loans.

For information regarding our home mortgage products, please contact one of our Mortgage Department representatives at (956) 722-8333 or visit our website at www.tx-communitybank.com to send us an information request.



LAREDO · SAN ANTONIO · SOMERSET · MCALLEN · BROWNSVILLE · DEL RIO · AUSTIN

WWW.TX-COMMUNITYBANK.COM

Member FDIC / Member Vision Bancshares, Inc.

A TODAS LAS PERSONAS Y PARTES INTERESADAS:

Alamo Cement Company ha solicitado a la Comisión de Calidad Ambiental de Texas (TCEQ) la renovación del Permiso Núm. 6758 de Calidad de Aire, la cual autorizaría el funcionamiento continuado de un planta de cemento ubicado a 6055 West Green Mountain Road, San Antonio, Condado de Bexar, Texas 78266. En la sección de avisos públicos de este periódico se encuentra información adicional sobre esta solicitud.

Poder de Mujer: A Guided Tour and Plática on the Exhibit: Women and Activism in the Westside Thursday, December 10, 7:00pm – 8:30pm

By Imgard Rop

Join the Esperanza Peace and Justice Center as it hosts a plática about the Museo del Westside and its inaugural online exhibit “Women and Activism in the Westside.” The exhibit tells a more inclusive story of women who marched, boycotted and rallied for social change. Women, who organized church tamaladas, circulated petitions and spoke out at city council meetings. Women who led school PTAs and shared their homes with families displaced by flooded neighborhoods. Women who celebrated their identity and culture and challenged male

dominated industries. Politicians, neighborhood activists, educators, labor leaders, journalists, ranchera singers and carpa performers. Women who intentionally worked toward the change they wished to see. Women who acted on what they believe. Women who are remembered by their daughters and granddaughters, who are vital members of la comunidad del Westside. You can see the exhibit here: <https://www.museodelwestside.org/women-activism>

Speakers include co-curators Donna Guerra and Laura Hernández-Ehrisman, who will give a brief guided tour of highlights from the virtual exhibit, and then will facilitate a conversation with four distinguished guests:

- Community activist María Berriozábal, who was the first Latina to serve on the San Antonio city council and who is profiled in the exhibit along with her abuela, community

and church activist Sebastiana Ramírez Rodríguez: <https://www.museodelwestside.org/women-activism/maria-berriozabal>

<https://www.museodelwestside.org/women-activism/sebastiana-rodriguez> • Writer, performance artist and professor Dr. Carmen Tafolla, who has written over thirty books and was named State Poet Laureate of Texas, who is also profiled in the exhibit; <https://www.museodelwestside.org/women-activism/carmen-tafolla> • Archeologist Dr. Mary Jo Galindo, owner of Galindo Environmental Consulting, LLC based in Austin, Texas, who shared the story of her abuela, radio announcer and civil rights activist María Rebecca Latigo de Hernández.

<https://www.museodelwestside.org/women-activism/maria-latigo-de-hernandez> • Community activist Ramón Vasquez, Executive Director of the American Indians in Texas at the Spanish Colonial Missions and a member of the Tap Pilam Coahuiltecan Nation, who shares his memories of his abuela, labor activist Olivia Sánchez Zamarripa.

<https://www.museodelwestside.org/women-activism/olivia-sanchez-zamarripa>

About the Co-Curators:
Laura Hernández-Ehrisman is a cultural historian who lives in Austin, with a PhD in American Studies from the University of Texas at Austin. She was an Associate Professor at St. Edward's University for twelve years, and has written extensively on San Antonio's history. Her book *Inventing*

the Fiesta City: Heritage and Carnival in San Antonio was published by the University of New Mexico Press in 2008, and released as a paperback in 2016. She is currently working on a manuscript on the social history of Latinx workers at Kelly Air Force Base.

Donna Guerra is a certified archivist with over 20 years experience as a professional and consulting archivist, working with university, government and private archival repositories. She is also an experienced cultural heritage researcher, a member of the Westside Preservation Alliance, and serves on the Advisory Board of the Museo del Westside.

We invite you to join our conversation. The Museo del Westside, a project of the Esperanza Peace and Justice Center, is dedicated to preserving and presenting the unique history, heritage, culture, pride, work ethic, and diverse experiences of la gente del Westside. We hope to increase understanding and appreciation of the neighborhood and its people in order to create a more vibrant future for our community.

The Museo is currently in development at the historic Rubén's Ice House, located at the Rinconcito de Esperanza at 816 S Colorado Street, in the heart of San Antonio's Westside. As a community participatory museum, we invite the community to join in developing the museum's exhibits and programs.

For more information, please contact: Laura Hernández-Ehrisman at 512-699-9035 or Graciela I. Sánchez at 210-621-8148





Solar Assistance Program

Big Sun Solar Assistance helps income-qualifying CPS Energy customers lower their electric bills. You will own solar panels and see savings for 25 years! Rent or don't have a solar-friendly rooftop? No Problem.

**EXCLUSIVE OPPORTUNITY
FROM LA PRENSA TEXAS
LIMITED TO FIRST 35
APPROVED PARTICIPANTS**



Income Qualifications

Family Size	Gross Monthly Income is Less Than
-------------	--------------------------------------

1	\$2,083
2	\$2,819
3	\$3,556
4	\$4,293
5	\$5,029
6	\$5,766
7	\$6,503
8	\$7,239

- Only \$28 payment per Month
- No Credit or Bad Credit = Approved!
- Renter or Buyers Eligible & You OWN Panels
- Se Habla Español
- For More Information Call 210-686-0600 or visit BigSun.cpsenergy.com/SolarAssistance

APPLY TODAY!

Torneo Por Lluvia, Sé Pospuso Pará El 26 Y 27 De Diciembre

Por Sendero Deportivo

Por la efectiva lluvia del pasado viernes qué dejó los campos de juego no aptos para la acción beisbolera los directivos y organizadores del tradicional Torneo Thanksgiving Day, Eloy Rocha y Simón Sánchez, decidieron en común acuerdo con directivos de los equipos Sultanes, Cachorros de Nava. Potosinos de San Luis y el visitante Eagle Pass, posponerlo pará las fechas del 26 y 27 de diciembre 2020.

En la primera ronda a jugarse en el campo 1 del estadio Potranco Baseball Field, Sultanes dirigidos por Gabriel Ruiz tenía

de rival a Potosinos de Catarino Obregón. Cachorros de Alejandro Becerra iba a darles la bienvenida a Eagle Pass.

La noble afición sé quedó con ganas de presenciar las acciones y a la vez festejar el puente vacacional del Día de acción de Gracias. Ahora tendrán qué esperar hasta los festejos navideños.

En resultados del cierre de la segunda ronda en liga invernal Veteranos 2020 de Potranco Baseball League, los Sultanes dieron cuenta de Missions SA.

Cachorros sé impuso ante Red Sox de Pedro Espinoza y Catarino Obregón con pizarra

de 13 a 10 carreras. Red Sox marcó racimo de 7 carreras en el séptimo episodio, ya no pudo hacer más por límite de tiempo. Juan Martínez fue el derrotado, con relevos de Hilario Álvarez y Alfredo Obregón. Por Nava, abrió René Rodríguez, siendo relevado por Víctor Vázquez. René, retorno a la lomita y aseguró el que fue su cuarto triunfo de temporada.

Por Cachorros sé discutió con el bate Freddy Rodríguez qué dio, sencillo. Doblete y triple. Nava le dedicó el triunfo al coach Rubén (Alacrán) Galindo quien recibió felicitaciones del también coach Benito Martínez y todo el plantel. Con especial felicitación de su esposa señora Elva Ríos y el timonel Rábano Becerra. De cena disfrutaron ricas empanadas de pollo preparadas por el chef Victor Silva, qué también estuvo festejando su cumpleaños por adelantado.

Rol de juegos fecha 7. 11 a.m. Sultanes vs. Red Sox. 2 p.m. Cachorros vs. Missions SA.

Así sé encuentra el standing (tabla de paciones): Cachorros 6-0. Sultanes 3-3. Red Sox 3-3. Missions 0-6.

Torneo Masters: Tecos-Ti-

gres de Laredo 3 victorias 2 derrotas y 1 empate. Rangers 3-2-1. Astros 2-2-2. Atléticos 2-4.

Mejores bateadores: Amado Razura de Red Sox con 27 veces al bate tiene marca de 12 hits con promedio de .444, empatado con Juan Pedro Reza, de Sultanes con 18 VB 8 hits .444. John Villanueva de Sultanes .421. Mike Elizondo de Red

Sox con .368. Manuel Arias de Cachorros con .360. Óscar Rentería (Cachorros) .350 y Mike Tabhan, mánager y jugador de Missions SA con .315.

René Rodríguez, de Nava es líder lanzador con 4-0, seguido

por Moisés Cervantes de Sultanes con 3-0. En jonrones "El Caminante" Víctor Mercedes tiene 2 (Cachorros), seguido por Moe Acosta con , y David Serrano 1, ambos de Missions SA.

En las fotos aparecen: Juan Pedro Reza, líder de bateo con Sultanes. Moisés Cervantes, de Sultanes sublíder de pitcheo con 3-0.

El equipo invicto Cachorros de Nava. Los jugadores de Nava. Adolfo Pérez (La Charanga), "El Caminante", y Óscar Márquez, valioso campo corto, celebrando lo invictos. (Fotos por Franco)



Saisd Implementa Pruebas Generalizadas Para La Iniciativa Covid-19

Por Laura Short

San Antonio ISD está implementando tres programas de pruebas COVID-19 para su comunidad escolar, lo que lo ubica entre los distritos con la mayor cantidad de pruebas gratuitas disponibles para sus constituyentes. Esta semana, una de esas iniciativas, una colaboración con Community Labs, ha ampliado su alcance de 17 campus a 57 campus.

"Estamos emocionados de participar en una estrategia de prueba con socios locales y estatales", dijo el superintendente de SAISD, Pedro Martínez. "La seguridad de nuestro personal y estudiantes es de gran importancia para nosotros, y estas pruebas brindan una capa adicional de seguridad más allá del enmascaramiento y el distanciamiento social".

"Y, esta semana, estamos especialmente agradecidos con nuestro socio de Community Labs por expandir sus pruebas de seguridad a 40 campus adicionales", dijo Martínez. "Este tipo de asociaciones nos permite mantener un entorno lo más seguro posible".

La colaboración con Community Labs se lanzó en noviembre en 17 escuelas ubicadas en los códigos postales de San Antonio con las tasas de positividad más altas. Esta semana, las pruebas se han ampliado para incluir un total de 57 campus, incluidas escuelas secundarias, escuelas intermedias, academias, escuelas primarias y centros de educación temprana.

El proceso de detección de Community Labs utiliza una prueba de PCR, el es-

tándar de oro de la FDA en las pruebas de COVID-19, y tiene una eficacia del 95% en la detección de propagadores silenciosos asintomáticos del virus. La frecuencia de las pruebas para las escuelas participantes es actualmente una vez por semana.

"No hay duda de que los estudiantes aprenden mejor cuando están en el aula con sus maestros y compañeros. Por lo tanto, es vital para los estudiantes que ahora están en casa y asisten a la escuela de forma remota regresar al aula lo antes posible", dijo J. Bruce Bugg Jr., cofundador de Community Labs y presidente y fideicomisario de The Tobin Endowment. . "Al realizar pruebas con frecuencia y obtener los resultados en 24 horas o menos, los estudiantes que dan positivo por el virus pueden ponerse en

cuarentena y todos los demás pueden sentirse seguros al regresar a las clases presenciales, y eso también libera a los padres para que regresen a sus clases normales. programas de trabajo."

Además del programa de pruebas con Community Labs, SAISD está empleando otras dos iniciativas de pruebas. El Distrito también recibió pruebas rápidas de la Agencia de Educación de Texas. Estas pruebas rápidas se administran a los estudiantes y al personal que participan o apoyan el atletismo universitario, incluido el fútbol, el voleibol y el baloncesto; estudiantes de bellas artes que participan en actividades relacionadas con el juego, como banda, baile, animadores y escuadrones de ánimos; y estudiantes de JROTC antes de sus compe-

tencias.

"Comenzamos con estos grupos específicos de escuelas secundarias porque es menos sencillo mantener el distanciamiento social y los protocolos de enmascaramiento durante algunos tipos de eventos", dijo Martínez. "Queremos limitar el riesgo de exposición durante las actividades extracurriculares tanto como sea posible sin impedir que los estudiantes participen".

El tercer programa de pruebas de SAISD está a punto de implementarse antes de las vacaciones de invierno. Será una iniciativa de prueba móvil ubicada en Alamo Stadium para el personal, los estudiantes y sus familiares y miembros de la comunidad. Una vez lanzado, estará disponible los miércoles.

Need Health Insurance? Hurry! Time's Running Out.

Open Enrollment Ends December 15th

**Schedule an Appointment for Free Assistance
by calling 210-977-7997**



Or Apply Online at Healthcare.gov

CentroMed

Sponsored by

Methodist Healthcare Ministries
OF SOUTH TEXAS, INC.
Serving Humanity to Honor God

enrollUSA
get Bexar
covered.

MEMBER FDIC



We're in the people business.

We just happen to be a bank.

Unmatched service. Sound advice.

And peace of mind knowing your money is well cared for.

Now, how can we help you today?

Visit us at frostbank.com or download the Frost App.




SCENTCEUTICALSBYJANORTIZ.SCENTSY.US

*Scentsy w/ Jan Ortiz
Follow me via fb & insta
@ waxinthecity*

210-800-2154



ATENCION

Se vende 3 acres con agua para construcción para casa o mobile

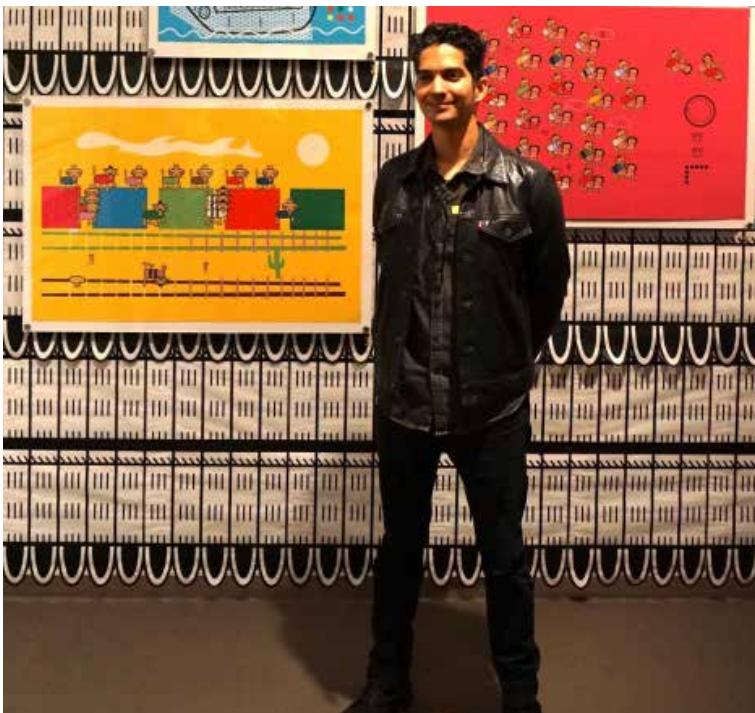
37 acres y dos casas

10 acres rancho para caballos con establos y area para eventos

Llama a Señor

Juan Camacho
(210) 413- 9154
Morales Realty
Associate Broker

Mexican American Artist Menchaca Shines in New Smithsonian Exhibition



Michael Menchaca at his McNay Art Museum solo show in 2019. San Antonio, Tx. Photo: Ricardo Romo

By Dr. Ricardo Romo

San Antonian Michael Menchaca is one of the bright stars of the Latino art movement. His beautiful prints are well represented in the Smithsonian American Art Museum in Washington, DC exhibit, !Printing The Revolution: The Rise and Impact of Chicano Graphics. This fabulous exhibition, with 120 prints, opens this week and is available now for virtual viewing. There are 12 of Menchaca's prints included in the Smithsonian exhibit and in the beautiful 340 page catalogue book of the show.

Menchaca's first inclusions in art exhibitions date back to 2010, but in the last five years, his prints and videos have been included in exhibitions in New York, California, Massachusetts, Rhode Island, Nebraska, Colorado, Oklahoma, Illinois, Missouri, Washington, Hawaii, Texas, North Carolina, and Connecticut. The prestigious Artpace International Program in San Antonio recently selected Menchaca as an

Artist-in-Residence.

Michael Menchaca grew up in the Northeast section of San Antonio and studied graphic arts at San Antonio College. His approach to the arts changed when he enrolled at Texas State University in San Marcos, 45 miles from San Antonio. At the San Marcos campus, he

discovered a new passion for the creative arts and printmaking. His grounding in the creative arts was solidified when he attended the Rhode Island School of Design, where he earned a master's degree in 2015.

Menchaca frames his images based on historical events and anthropological interpretations. For instance, he makes extensive use of the Mayan and Aztec systems of writing and uses pre Columbian figures and texts common to Mexican Indian codices. He dramatizes these images and figures in his effort to address contemporary issues on race relations, politics, and social justice.

Menchaca print: "Codex Bor-

gia." Donated to the Smithsonian American Art Museum and Univ. of Houston Downtown Campus by Harriett and Ricardo Romo.

In a print titled "Hasta La Casta," which is a play on words from the phrase "Hasta La Vista," Menchaca delves deeply into Spanish colonial history in the aftermath of the conquest of Mexico when conquerors created a caste system referred to as "Castas." The matrix of Castas included Mestizos, Mulatos, Indians, and Coyotes, to name a few of the fifty-four racial and ethnic categories.

Menchaca print. Donated to the Smithsonian American Art Museum and Univ. of Houston Downtown Campus by Harriett and Ricardo Romo.

Menchaca includes animated coyote figures with different skin tones to show the blurred boundaries of such Casta categorizations. As we learn from the contemporary daily news, there is ample human tragedy along the U.S. southern border with Mexico. In prints selected for the 2018 McNay exhibit, Menchaca utilizes cats as well as other animals to document the struggle and difficulties that migrants face as they contract human "coyotes" to cross the border,

fight off narcos, and try to evade apprehension by the Border Patrol.

Menchaca strives to present cultural events through invented mythology. In many of his earlier works, he acknowledges using animal archetypes such as cats and dogs "to tell stories of class inequality, civil rights cases, and the distribution of privileges within the Americas."

In an interview I had with Menchaca last year, he noted: "I try to bring various influences to bear on the imagery...contemporary cartoons and animation,



Menchaca "Nuevo Acuerdo" print. Donated to the Smithsonian American Art Museum and Univ. of Houston Downtown Campus by Harriett and Ricardo Romo.

ancient writing systems, racial identity and humor." His print, "Cuando El Rio Suena Gatos Lleva," addressed the issue of Mexican migration to the United States. In this piece, included in a 2019 McNay Art Museum solo exhibit of his work, Menchaca portrayed cats wearing sombreros swimming across a wide Rio Grande.

Michael Menchaca: McNay Art Museum solo exhibition. 2019. Includes prints donated by Harriett and Ricardo Romo. Photo: Ricardo Romo

Many San Antonians who follow the arts first became acquainted with Menchaca's iconic prints following his inclusion in the Estampas De La Raza exhibit at the McNay Art Museum in 2016. The Estampas exhibit included 46 outstanding Latino and Latina artists from across the country, along with Menchaca's print of cats crossing the Rio Grande. The Estampas exhibit, which traveled to Los Angeles, Albuquerque, Chicago, and Raleigh, represented a portion of a gift of 200 Latino prints to the McNay from the Harriett and

Ricardo Romo collection.

In the last several years Menchaca has expanded on his themes and images. He explained that the cat motif opened "the doors for me to explore my cultural heritage, racial tension, stories of immigration, all with a sense of levity, while formally connecting to the ancient representational traditions of the American continent."

When Ruiz-Healy gallery owner and collector Dr. Patricia Ruiz-Healy interviewed Menchaca last year, the artist explained: "We must initiate a new wave of Chicano imagery expressing our collective concerns in the present age. We must rise past a reliance on sociological and cultural generalizations regarding Chicano art and insist on more comprehensive art interpretation."

Menchaca has indeed introduced Latino art aficionados to new imagery, an imagery that comes alive in prints and videos.

COMISIÓN DE CALIDAD AMBIENTAL DE TEXAS



AVISO DE RECIBO DE SOLICITUD E INTENCIÓN DE OBTENER RENOVACIÓN DE PERMISO DE AIRE PERMISO de CALIDAD DE AIRE NÚM. 6758

SOLICITUD Alamo Cement Company, ha solicitado a la Comisión de Calidad Ambiental de Texas (TCEQ, por su siglas en inglés) para renovación de Permiso Núm. 6758 de Calidad de Aire, el cual autorizaría el funcionamiento continuado de un planta de cemento ubicado/a en 6055 West Green Mountain Road, San Antonio, Condado de Bexar, Texas 78266. Este enlace a un mapa electrónico de la ubicación general del sitio o de la instalación es proporcionado como una cortesía pública y no es parte de la solicitud o del aviso. Para la ubicación exacta, consulte la solicitud. <http://www.tceq.texas.gov/assets/public/hb610/index.html?lat=29.611944&lng=-98.375833&zoom=13&ttype=r>. La instalación existente está autorizada para emitir los siguientes contaminantes atmosféricos: monóxido de carbono, agentes contaminadores peligrosos del aire, ácido sulfúrico, óxidos de nitrógeno, compuestos orgánicos, y partículas, incluyendo partículas con diámetros de 10 micras o menos y 2,5 micrones o menos, dirigir, y dióxido de azufre. Esta solicitud se presentó a la TCEQ el 4 de noviembre de 2020. La solicitud estará disponible para ser revisado y copiado en la oficina central de la TCEQ, en la oficina regional de la TCEQ en San Antonio, y la Ciudad de Selma Ayuntamiento, 9375 Corporate Drive, Selma, Condado de Bexar, Texas comenzando el primer día de la publicación de este aviso. El expediente de cumplimiento normativo de la instalación, si alguno existe, está disponible para su revisión en la oficina regional de la TCEQ en San Antonio, Texas. El director ejecutivo de la TCEQ ha determinado que la solicitud está completa administrativamente y llevará a cabo un examen técnico de la solicitud. La información contenida en la solicitud indica que esta renovación del permiso no daría lugar en un aumento de las emisiones permitidas y no daría lugar en la emisión de un contaminante del aire no emitido previamente. **La TCEQ puede actuar sobre esta solicitud sin buscar comentarios públicos adicionales o dar una oportunidad para una audiencia de caso impugnado si se cumple con ciertos criterios.**

COMENTARIO PÚBLICO Usted puede presentar comentarios públicos, o solicitar una audiencia de caso impugnado a la Oficina del Secretario Oficial al domicilio a continuación. La TCEQ tomará en cuenta todos los comentarios públicos en la decisión final de la solicitud. **La fecha límite para presentar comentarios públicos es 15 días después de que se publique el aviso en el periódico.** Después de la fecha límite para comentarios públicos, el director ejecutivo preparará una respuesta para todos los comentarios públicos pertinentes y materiales, o significativos. Cuestiones tales como valor de propiedad, ruido, seguridad del tráfico, y zonificación no están dentro de la jurisdicción de la TCEQ para abordarse en el proceso del permiso.

Después de el examen técnico de la solicitud se completa, el director ejecutivo tomará en cuenta los comentarios y preparará una respuesta a todos los comentarios públicos pertinentes y materiales, o significativos. Si sólo se reciben comentarios, la respuesta a los comentarios, junto con la decisión del director ejecutivo con respecto a la solicitud, será enviada por correo a todas aquellas personas que presentaron comentarios públicos o quienes se encuentren en la lista de correo para esta solicitud, a menos que la solicitud sea remitida directamente para una audiencia de caso impugnado.

OPORTUNIDAD PARA UNA AUDIENCIA DE CASO IMPUGNADO Usted puede solicitar una audiencia de caso impugnado. El solicitante o el director ejecutivo también pueden pedir que la solicitud se remita directamente a una audiencia de caso impugnado después del examen técnico de la solicitud. Una audiencia de caso impugnado es un proceso legal parecido a un juicio civil en un tribunal de distrito del estado. A menos que se presente una petición por escrito para una audiencia de caso impugnado dentro de 15 días de esta notificación, el director ejecutivo puede autorizar la solicitud. **Si no se recibe una petición para audiencia dentro del plazo de 15 días, no se dará otra oportunidad para una audiencia.** De acuerdo con la Ley de Aire Limpio de Texas, § 382.056(o), sólo se puede conceder una audiencia de caso impugnado si el historial de cumplimiento normativo del solicitante se encuentra en la clasificación más baja de acuerdo a los requisitos aplicables de historial de cumplimiento normativo y si la petición para audiencia está basada en cuestiones de hecho en disputa que son pertinentes y materiales para la decisión de la Comisión con

respecto a la solicitud. Además, la Comisión solo concederá una audiencia sobre esas cuestiones que se presenta durante el período de comentarios públicos y no se retiren. **Una persona que puede estar afectada por contaminantes de emisiones atmosféricas de una planta tiene derecho a solicitar una audiencia. Si se solicita una audiencia de caso impugnado, debe presentar lo siguiente:** (1) su nombre (o para un grupo o asociación, un representante oficial), dirección, y número de teléfono; (2) el nombre del solicitante y número del permiso; (3) la declaración “[yo/nosotros] solicito/solicitamos una audiencia de un caso impugnado”; (4) una descripción específica de cómo se vería adversamente afectado por la solicitud y emisiones atmosféricas de la planta de manera que no es común para el público en general; (5) la ubicación y la distancia de su propiedad con relación a la planta; (6) una descripción de cómo usa la propiedad que pueda ser afectada por la planta; y (7) una lista de todas las cuestiones de hecho en disputa que usted presente durante el período de comentarios. Si la petición la hace un grupo o asociación, uno o más miembros que tienen derecho a solicitar una audiencia deben ser identificados por su nombre y dirección física. Los intereses que el grupo o la asociación busca proteger también se deben identificar. También puede presentar sus modificaciones propuestas a la solicitud/al permiso que satisfarían sus inquietudes. Las peticiones para una audiencia de caso impugnado deben presentarse por escrito dentro de 15 días después de este aviso, a la Oficina del Secretario Oficial a la dirección a continuación. Si cualquier petición para una audiencia de caso impugnado se presenta a tiempo, el director ejecutivo enviará la solicitud y cualquier petición para una audiencia de caso impugnado a los Comisionados de la TCEQ para su consideración durante una reunión programada de la Comisión. A menos que la solicitud se remite directamente a una audiencia de caso impugnado, el director ejecutivo enviará por correo la respuesta a los comentarios junto con notificación de la reunión de la Comisión a todas personas que presentaron comentarios o que se encuentren en la lista de correo para esta solicitud. La Comisión sólo puede conceder una solicitud de una audiencia de caso impugnado sobre los temas que el solicitante haya presentado en sus comentarios oportunos que no fueron retirados posteriormente. **Si se concede una audiencia, el tema de la audiencia estará limitado a cuestiones de hecho en disputa o cuestiones mixtas de hecho y de derecho relacionadas a intereses pertinentes y materiales de calidad atmosférica que se hayan planteado durante el período de comentarios.** Cuestiones tales como valor de propiedad, ruido, seguridad de tráfico y zonificación no están dentro de la jurisdicción de la Comisión para abordarse en este proceso.

LISTA DE CORREO Además de presentar comentarios públicos, puede solicitar que le incluyan en una lista de correo para esta solicitud al enviar una petición a la Oficina del Secretario Oficial de la TCEQ en la dirección a continuación. Los que están en la lista de correo recibirán copias de futuros avisos públicos (si hay) para esta solicitud, enviadas por la Oficina del Secretario Oficial.

CONTACTOS DE LA AGENCIA E INFORMACIÓN Comentarios públicos y peticiones se deben entregar por el Internet a www14.tceq.texas.gov/epic/eComment/ o se deben enviar por escrito a la Oficina del Secretario Oficial, MC-105, TCEQ, P.O. Box 13087, Austin, Texas 78711-3087. Tenga en cuenta que cualquier información de contacto que proporcione, incluyendo su nombre, número de teléfono, dirección de correo electrónico y dirección física, se agregará al registro público de la agencia. Para más información sobre esta solicitud de permiso o sobre el proceso de permisos, por favor llame sin cobro al Programa de Educación del Público al 1-800-687-4040. Si desea información en Español, puede llamar al 1-800-687-4040.

Se puede obtener información adicional también de Alamo Cement Company, 6055 West Green Mountain Road, San Antonio, Texas 78266 o al llamar a Ms. Olga Salinas, ingeniera ambiental, al número 210-208-1938.

Fecha de Expedición: 23 de Noviembre de 2020

Desde Un Bison De Su Propio Original, Obra El Briscoe Ofrece Opciones De Regalo Para Todos En Su Lista

Por Valerie Grant

Para ayudar a preservar una parte del oeste estadounidense, el Briscoe Western Art Museum está actualizando el clásico navideño, "Quiero un hipopótamo para Navidad". Después de todo, ¿quién necesita un hipopótamo cuando puedes poner un bisonte debajo del árbol y ayudar a preservar la manada oficial de bisontes del estado de Texas?

¿No estás seguro de cómo envolver un bisonte para regalo? No se preocupe: la tienda del museo de Briscoe lo tiene cubierto. A través de la campaña "Adopte un bisonte" del museo, todos pueden reclamar su propio bisonte adorable y abrazado mientras retribuyen tanto a la conservación de la vida silvestre como a los Briscoe. Vagando por

las llanuras en el Parque Estatal Caprock Canyons, la manada de bisontes del estado de Texas es todo lo que queda de la vasta manada de las llanuras del sur que una vez sumaron entre 30 y 60 millones de cabezas.

Si un bisonte no está en su lista de regalos, la Tienda del Museo cuenta con una gran variedad de productos cuidadosamente seleccionados, que incluyen artículos hechos a mano, obras de arte originales y regalos únicos que seguramente harán sonreír a todos. Muchos artículos están disponibles en línea, con la recogida "junto al río" disponible en el camino de entrada del museo a lo largo del River Walk. El envío también está disponible. Comprar en la tienda no requiere la entrada al museo, aunque una vez que esté dentro del hermoso

vestíbulo de Briscoe, es imposible resistirse a dar una vuelta por las 14 galerías del museo y su McNutt Sculpture Garden con vista al River Walk. Las ganancias de la tienda del museo benefician los esfuerzos de Briscoe para preservar y presentar el arte, la historia y la cultura del oeste americano a través de atractivas exhibiciones, programas educativos y eventos públicos.

Quiero un bisonte para Navidad

Puedes adoptar un bisonte para ti o regalar uno a todos en tu lista de vacaciones. Con un regalo de \$ 50, recibirá un peluche de bisonte, hojas informativas sobre bisontes en el oeste y la manada de bisontes en el oeste de Texas, y un certificado que reconoce su contribución al éxito de la manada, todo envuelto en una bolsa Briscoe con un bisonte, de

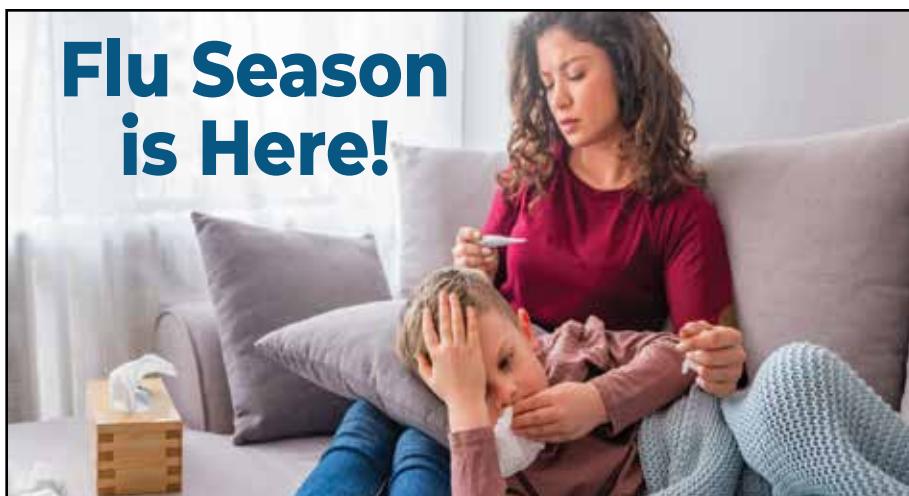
curso. El diez por ciento de las ganancias se destinará directamente a apoyar la conservación de la manada de bisontes en el Parque Estatal Caprock Canyons, y el resto de las ganancias beneficiará al Museo de Arte Occidental de Briscoe y su misión de preservar y presentar el arte, la historia y la cultura del oeste americano. El bisonte se puede adoptar en línea o en la tienda del museo. Todos los que adopten un bisonte también obtendrán acceso a un seminario web virtual a pedido con el superintendente del parque estatal Caprock Canyons, Donald Beard, que hablará sobre la "manada oficial de bisontes del estado de Texas".

Ensilla los regalos perfectos para los jóvenes Buckaroos

Desde los clásicos juegos construcción de troncos de Roy

Toy prácticos de hasta los libros que disfrazan el aprendizaje con diversión y todo lo demás, pon un poco de diversión occidental debajo del árbol para los Lil Partners en tu lista. Un favorito que seguramente ayudará a todos a tener una "Feliz Navidad" es "Mi gran libro descalzo de palabras en inglés y en español", una colección colorida que hace que el aprendizaje bilingüe sea un placer. Y para hacer compañía a tu nuevo peluche "Adopt a Bison", encontrarás una variedad de amigos peludos y mullidos perfectos para acurrucarse. Los rompecabezas y los juegos prácticos, así como los temáticos occidentales mamelucos de para los pequeños bufones, completan una lista de regalos que harán sonreír a Santa.

Flu Season is Here!



Be Ready. We Can Help!

Flu Shots Available Now!

CentroMed

210-922-7000

SA PEDIATRICS

210-223-3543

Accepting Medicaid, CHIP, Medicare & most private insurances. Hablamos Español.

Call for an Appointment Today!

Need Health Insurance?

Now's The Time!

**Open Enrollment:
November 1st - December 15th**

**We Can Help!
Schedule an Appointment Today:**



Online:
EnrollSA.com



By Phone:
210-977-7997

CentroMed

Sponsored by

Methodist Healthcare
Ministries
OF SOUTH TEXAS, INC.
"Serving Humanity to Honor God"

enrollUSA
get Bexar covered.

Long Term Care Providers Ask Governors To Distribute Vaccine To Their Residents & Staff First

Por Darren Grubb

Last week, a letter was sent to the National Governors Association (NGA) and state governors from the American Health Care Association and the National Center for Assisted Living (AHCA/NCAL) urging states to first distribute the COVID vaccine to all long term care facilities, nursing homes and assisted living communities, before any other groups included on the first Phase 1a distribution list.

Key excerpts outlined in the letter on why long term care facilities should receive vaccine first include:

Prioritizing long term care residents and staffers for the vaccine is crucial given the fact that more than 100,000

long term care residents have died from this virus in the U.S. and our nursing homes are now experiencing the worst outbreak of new cases since last spring with more than 2,000 residents succumbing to this virus each week.

Given the asymptomatic and pre-symptomatic spread of this virus combined with the outbreak of community spread across the U.S., we are extremely hopeful this vaccine will literally be a lifesaver for thousands of residents and expedite the reopening of our facilities to family members and loved ones.

An expedited rollout of the vaccine for our long term care residents and caregivers



is vitally important given the level of COVID in our community and in long term care facilities right now. A one-month delay in administering the vaccine at long term care facilities could cost more than 10,000 of our residents their lives. The speed of which states can vaccinate

our residents has significant life or death consequences.

The long term care industry, including nursing homes and assisted living communities, urge you (governors) to direct your public health agencies to ensure long term care residents and staff are the first group to receive the

vaccine within this initial Phase 1a distribution to save as many lives as possible.

The full letter can be read here: <https://www.ahcancal.org/News-and-Communications/Fact-Sheets/Letters/NGA-Letter-12.3.20.pdf>

WE PAY CASH FOR HOUSES

ALAMO
HOME BUYERS



AlamoHomeBuyers.com
210-414-4210

Get the benefits you really want for a \$0 monthly premium

The Humana Medicare Advantage Humana Gold Plus H0028-030 (HMO) offers the same basic coverage as Original Medicare—but with extra benefits you want.

Make the switch and enjoy all the benefits you've come to expect with Humana, like:

- \$0 copay for each primary care visit
- Hearing includes annual exam, fitting and \$0 copay for Advanced-level hearing aids once every three years
- Rides to your doctors—60 routine one-way trips
- Meals delivered to you after a hospital stay
- \$2,000 dental coverage annually for exams, X-rays, cleanings, fillings and more

You get more than benefits with Humana. You also get a company that's ready to answer any question, clear away confusion and help you make the most of your plan.



Call a licensed Humana sales agent



Lupita Nunez Cerda
210-584-0482
(TTY: 711)

Humana



FIGHT FLU

MORE PEOPLE VACCINATED.

MORE PEOPLE PROTECTED.

DID YOU KNOW?

The best way to protect yourself and your loved ones against influenza (flu) is to get a flu vaccine every flu season. Flu is a contagious respiratory disease that can lead to serious illness, hospitalization, or even death. Everyone six months and older should get an annual flu vaccine.

Do your part and get vaccinated, call 210.207.8894 to schedule your appointment for a flu vaccine at the City of San Antonio Metropolitan Health Department's Eastside Clinic.

EASTSIDE CLINIC

Monday - Friday (*Immunization Records and Vaccines*)
8:00 a.m. - 3:00 p.m. **Appointment ONLY**

210 N. Mel Waiters Way (*formerly 210 N. Rio Grande*)
San Antonio, TX 78202
210.207.8894

***Please Note: Clinic may close early and without notice if full to capacity and total service transactions cannot be completed by 4:30 p.m. ***



CITY OF SAN ANTONIO
METROPOLITAN HEALTH DISTRICT