

La Prensa Texas

FREE • GRATIS

VOL. 7 • NUM 18

www.LaPrensaTexas.com

24 de Marzo de 2024



La Prensa Texas

This grass roots publication is the life source for a community that is not easily afforded viable access to diverse and accessible media. San Antonio and the surrounding counties have become accustomed to relevant news brought to them in both English and Spanish since 1913.

Yvette Tello

Interim Publisher

y.tello@laprensatexas.com

Ramon Chapa Jr.

Community Liaison

r.chapa@laprensatexas.com

Roxanne Eguia

Editor In Chief

r.eguia@laprensatexas.com

Nicodemus Gonzalez

Graphic Designer

Dr. Ricardo Romo

Contributor

info@laprensatexas.com

José I. Franco

Editor Español

Maria Cisneros

Sales Representative

Roy Aguillon

Digital Editor

La Prensa Texas, Inc., is a Texas non-profit Corporation. We are under new management and not affiliated with La Prensa Foundation, Inc.; La Prensa Publications, Inc.; La Familia Duran; Duran Duran Inc.; or any of the Tino Duran family companies. We are not responsible for, nor will we be liable for the acts, omissions or debts of La Prensa Foundation, Inc.; La Prensa Publications, Inc.; or any of the Tino Duran family companies.

La Prensa Texas San Antonio is published once a week by La Prensa Texas Inc. San Antonio, Texas (210) 686-0600. Subscription price in the U.S.A. \$125 per year (52 issues). The opinions expressed in the editorials of this publication represent the positions and ideology of this newspaper; the opinions expressed by writers and guest columnists are not necessarily the opinions of the management staff or ownership of this newspaper; the contents of which they are solely and exclusively responsible for. Letters from our readers are welcome and will be published, subject to space availability so long as they are signed and have a proper return address. All letters will be reviewed and edited for offensive language, libel, slander, defamation, proper grammar, spelling, and accuracy, according to our style. La Prensa Texas Inc. is not responsible for advertisements that may be deceitful or fraudulent, and does not guarantee in any way the products or services offered, of which only the advertiser is responsible. All Rights Reserved. Published and printed in the United States of America.

Let's Talk About It

Hat Etiquette - Is It A Thing Of The Past?

By Yvette Tello

Throughout history hats identified social standing and removing a hat was a gesture of respect. In the "old days," men took off their hats in Christian churches, when they entered someone's home, when greeting a boss, and always in the presence of a lady. Do you think this is a thing of the past that no longer applies? Why is it polite to remove your hat? Let's talk about it...

Drew Wilson: "No, they still should do so. I see people leave hats on in church. Unreal."

Chris Carlisle: "You also open doors for ladies, and say yes ma'am/ sir no ma'am sir, and respect your elders.....the world has gone downhill a lot in the last 50 years."

Rusty Rentfro: "Also pull to the side of the road and remove your hat for funeral processions."

Moneica Mucci Wilkie: "Four years ago my now ex-son-in-law was sitting at my dinner table with a ball cap and "wife-beater" shirt on. I asked him to put a shirt on with sleeves and please remove his hat. (Two of my Grandsons were at that table!) He said this is how I eat. I said not in MY HOME. He got up and picked up his plate of food. "Well then, I will eat somewhere else!" Me: "Not with my food! Please leave the plate!" He did... hatefully. It was less than 6 months (Thankfully) they divorced. Grandma has rules! I taught my Grandsons a lesson that day."

Michael Webb: "Hat etiquette suffered when we stopped being a hat wearing society. At one point almost all men wore a hat of some kind or another. When the fashion trend away from wearing hats businesses stopped providing hat checks, and hat racks. I was raised right, but when I eat at a restaurant that does not provide a safe place for my hat. Then the safest place for my hat is on my head."

Ramona Adams: "Men don't take baseball hats off. Part of the issue is that some of them are either bald or balding. They are in hiding."

Charlene Morris: "It's called poor parenting!"

Darlene Norton: "My true Texas son is in his 50's and he removes his hat indoors. Always."

Tracy Taylor May: "They still remove their hats indoors, and at the dinner table. However, in the last 20 years or so, baseball caps don't seem to fall into those perimeters anymore. But I do often see 35+ year olds remove ball caps at the table."

Dallas Rivas: "As times change, etiquette changes. According to modern etiquette, it is now acceptable to wear a hat indoors. Took me a while to agree but unfortunately, time doesn't stand still. We move ahead and keep evolving."

Nicholas Etheridge: "I was always taught to remove your hat for church, food, flag, and women."

Robert Perales: "My mom always taught me to be respectful but it was my father and grandfather who taught me how to be respectful like holding the door open and taking off your hat when walking into a building."

Alvino Perez: "Growing up with my Grandparents hats always came off indoors. Hats were never allowed at the eating table. I still follow these rules."

JW Stewart: "Yes, well lots of outdated ideas have gone by the wayside. As long as you are courteous to others, that's what matters."

Nancy Kidd: "I was sitting in a courtroom one time and everybody stood as the judge walked in and there was a man out in the congregation who still had his cowboy hat in. The judge pointed to him and said "Get that hat off of your head in

my courtroom." The guy said out loud, "your honor, I don't take my hat off for anyone but my momma." The judge just called "BAILIFF" and off the guy goes to jail, hat and all. You had to be there to really appreciate how humorous it was."

Nick Page: "I take my hat off when I feel it's appropriate. But the fact is, there are no hat racks anymore. Not at restaurants. Anywhere. So if I'm at a nice place with my wife, yes. If I'm at a Burger King, not so much. I get the etiquette thing, but it doesn't apply to ball caps apparently. The only choice is to put it on the floor, another chair, or on the table. It used to be etiquette for women to wear long floor length dresses and 3 petticoats. What happened there?"

Robin Morgan: "Texas manners and respect is something that sets us apart from other places. We were all taught to respect our elders. Wait for the gentleman to open the door or pull out the chair. Say "yes ma'am or no sir" as a show of respect. Still do. Remove hats indoors, particularly in church. And yep don't like that some don't anymore. All these practices are still around in small town Texas and in many other cities. But we have been infiltrated by many out of state people who bring lesser manners of respect. Oh, and we were taught not to say "yeah" to adults...yes sir, yes ma'am. At 85 I still practice these time-worn traditions."

Ralph Tello: "There's no respect left in the world!"

Oscar Garza: "Definitely in church."

Ramon Chapa Jr.: "Always, remove your hat to be polite. In the Army, we had to remove our cap. It's just being polite!"

Traci Martinez: "In our house...military dad.. as you enter, you take it off... but we have gotten past this and now it's when you greet my Dad and sitting at a table with a hat on is a big No No in our house."

About the Cover Artist: Maria J. Brown

Cover Photo by Ricardo Romo

Maria J. Brown is a San Antonio-based interdisciplinary artist in San Antonio, Texas, who derives her work from many traumatic experiences. Brown depicts her emotions with imagery and metaphors within her life and artistically expresses them in a personal narrative.

Her work is currently on view at the 15th annual Mujeres de Aztlan exhibition, titled *Mujeres de Aztlan: Persistent and Resilient* hosted at Centro Cultural Aztlan.

Cover Photo Caption: Maria J. Brown, "Life's River."

Centro Cultural Aztlan presents:





The 16th Annual Vuelo de Mariposas Spring Market

Saturday, March 23 & Sunday, March 24 12-5PM

Come preview our new gallery and studio space!

Vuelo de Mariposas in an indoor artisan market of fine-crafts, paintings, ceramics, wearable art and jewelry by some of San Antonio's most noted artists. Presenting their "spring line", artists and artisans are sure to bring the newest trends and colors of the season, including Easter, Fiesta, Summer decor and more.

Visitors can stroll through the Deco Building's breezeway and sidewalks to find fresh spring surprises along the way! Like our new gallery space opening this year!

Our Spring Market, gives our local artists an affordable venue in which to sell their works and provides visitors the opportunity to meet and greet the artists and artisans.

Featuring in our Gallery:

THE 15TH ANNUAL *Las Mujeres de Aztlan* PERSISTENT AND RESILIENT



CELEBRATING INTERNATIONAL WOMEN'S MONTH

Vuelo de Mariposas Spring Market will be open in conjunction with the 16th annual On & Off Fredericksburg Road Studio Tour. A self-guided tour of Artists studios and galleries "on and off" Fredericksburg Road. For a full list of participating Artists and Artisans in our gallery please visit: <http://centroaztlan.org>

For a full list of Studios and participating artists in the On & Off Fred Road Studio tour please go to: <https://onandofffred.org/>








This exhibit is made possible by the support of the City of San Antonio: Department of Arts and Culture, Texas Commission on the Arts, The National Endowment for the Arts, The Alice Kleberg Reynolds Foundation, San Antonio Area Foundation, The Jefferson Woodlawn Lake Community Development Corporation, and the many friends of Centro Cultural Aztlan.

Centro Cultural Aztlan
1800 Fredericksburg Road, Suite 103
San Antonio, TX 78201
www.centroaztlan.org - 210-432-1896



HAPPY EASTER!

May this Resurrection Day bring you peace, joy, and happiness!

Albert & Elsie Uresti

Bexar County Tax Assessor-Collector

Pol Adv Pd by Campaign to Re-Elect Albert Uresti for Tax Assessor-Collector, P.O. Box 240174, San Antonio, TX 78224, (210) 749-0311

BASILA FROCKS

Groundbreaking Blessing

March 27th, 2024

Blessing Ceremony
10:30am



A Community Development brought to you by  

500 North Zaramora Street

Tours: 10:00am to 2:00pm

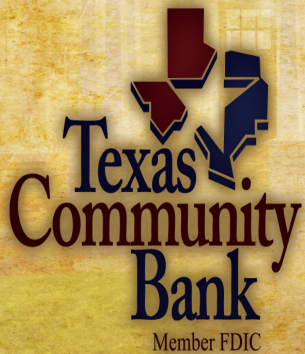
For more information, Contact Janie Villarreal-McGlinchie at (210) 821-5858 ext. 108

Thank You To Leonard Rodriguez & Danny Markson
For All Their Hard Work In Making This Happen

Home Loans Happen at Texas Community Bank

If you are buying or refinancing a new home, a second home or a retirement home, Texas Community Bank has a mortgage product for you! We also offer home improvement and home equity loans.

For information regarding our home mortgage products, please contact one of our Mortgage Department representatives at (956) 722-8333 or visit our website at www.tx-communitybank.com to send us an information request.



LAREDO · SAN ANTONIO · SOMERSET · MCALLEN · BROWNSVILLE · DEL RIO · AUSTIN
WWW.TX-COMMUNITYBANK.COM Member FDIC / Member Vision Bancshares, Inc.



NEIGHBORHOOD &
HOUSING SERVICES



TEXAS TRUE TAX™



Free help to lower your property tax bill!

Learn how to appeal your property tax appraisal and get help applying for tax exemptions. Attend a presentation followed by individual assistance. Assistance may be limited due to room and volunteer capacity.

¡Ayuda gratuita para reducir su factura de impuestos a la propiedad!

Aprenda cómo apelar su tasación de impuestos a la propiedad y obtenga ayuda para solicitar exenciones de impuestos. Asista una presentación seguida con asistencia individual. La asistencia puede ser limitada debido a la capacidad de habitaciones y voluntarios.

Find a Session
Encuentra una Sesión



Learn more | Más información
sanantonio.gov/propertytaxhelp
 Dial 311 | Marcar 311

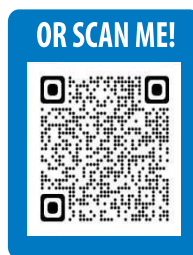


Continuous Medicaid & CHIP Coverage is COMING TO AN END!

You are at Risk of Losing Your Health Insurance!

To Schedule an Appointment for Free Assistance:

Call 210-977-7997
or Visit
EnrollSA.com



CentroMed



Casa en Venta -
Dueño a Dueño \$199,900 Precio
~ 3bed / 2bath Pleasanton, TX ~
Llame: (626) 900-1322
O envíe la palabra "Pleasanton" por
texto para más información

Comisión de Calidad Ambiental de Texas



**Aviso de la Solicitud y Decisión Preliminar
para Enmienda del Permiso de Residuos Sólidos Municipales**

Permiso Propuesto No. 2317

Solicitud y Decisión Preliminar. SouthWaste Disposal, LLC ha solicitado a la Comisión de Calidad Ambiental de Texas (TCEQ, por sus siglas en inglés) por un enmienda al permiso para autorizar revisiones de las horas de funcionamiento, al equipo utilizado, a los cálculos del balance energético y de masas, al plan de cierre y postcierre, y aumentar de la cantidad de materias primas recibidas en el centro de compostaje. La instalación está ubicada en 20805 Old Lamm Road, Elmendorf, 78112 en el Condado de Bexar, Texas. La TCEQ recibió esta solicitud el 7 de agosto de 2023. El enlace a continuación a un mapa electrónico de la ubicación general del sitio o de la instalación es proporcionado como una cortesía y no es parte de la solicitud o del aviso: <https://arccg.is/1DzvWe>. Para la ubicación exacta, consulte la solicitud.

El Director Ejecutivo de la TCEQ ha completado el examen técnico de la solicitud y ha preparado un borrador del permiso. El borrador del permiso, si es aprobado, establecería las condiciones bajo las cuales la instalación debe operar. El Director Ejecutivo ha tomado una decisión preliminar que si este permiso, si es emitida, cumple con todos los requisitos legales y normativos. La solicitud del permiso, la decisión preliminar del Director Ejecutivo y el borrador del permiso están disponibles para examinar y copiar en el Central Library, situado en 600 Soledad Street, San Antonio, Texas, 78205. La solicitud de permiso se puede ver en línea en <http://parkhill.com/tceq-permits/>.

Comentario Público/Reunión Pública. Usted puede presentar comentarios públicos o solicitar una reunión pública sobre esta solicitud. El propósito de una reunión pública es dar la oportunidad de presentar comentarios o hacer preguntas acerca de la solicitud. La TCEQ realiza una reunión pública si el Director Ejecutivo determina que hay un suficiente grado de interés público en la solicitud, o si un legislador local lo pide. Una reunión pública no es una audiencia de caso impugnado.

Oportunidad de una Audiencia de Caso Impugnado. Después del plazo para presentar comentarios públicos, el Director Ejecutivo considerará todos los comentarios oportunos y preparará una respuesta a todo los comentarios públicos pertinentes y materiales, o significativos. **A menos que la solicitud haya sido remitido directamente para una audiencia de caso impugnado, la respuesta a los comentarios y la decisión del Director Ejecutivo será enviada por correo a todos los que hayan presentado comentario público y a las personas que estén en la lista de correo sobre esta solicitud.** Si se han recibido comentarios, el aviso también proveerá instrucciones para solicitar una audiencia de caso impugnado o una reconsideración de la decisión del Director Ejecutivo. Una persona que puede ser afectada por la instalación propuesta tiene el derecho a solicitar de la TCEQ una audiencia de caso impugnado. Una audiencia de caso impugnado es un procedimiento legal similar a un juicio civil en un tribunal de distrito del estado.

Para Solicitar una Audiencia de Caso Impugnado, Usted Debe Incluir en su Solicitud los Sigüientes Datos: Su nombre, dirección y número de teléfono; el nombre del solicitante y número del permiso; la ubicación y la distancia de su propiedad/actividades con respecto a la instalación; una descripción específica de cómo sería usted afectado negativamente por la instalación en una manera no común al público en general; una lista de todas las cuestiones de hecho en disputa que usted presente durante el período de comentarios; y la declaración "[Yo/nosotros] solicito/solicitamos una audiencia de caso impugnado." Si presenta la petición para una audiencia de caso impugnado de parte de un grupo o asociación, debe identificar una persona que representa al grupo para recibir correspondencia en el futuro; identificar el nombre y la dirección física de un miembro del grupo que sería afectado adversamente por la planta o la actividad propuesta; proveer la información indicada anteriormente con respecto a la ubicación del miembro afectado y su distancia de la planta o actividad propuesta; explicar cómo y porqué el miembro sería afectado; y explicar cómo los intereses que el grupo desea proteger son

pertinentes al propósito del grupo.

Después del cierre de todos los períodos de comentarios y de petición que aplican, el Director Ejecutivo enviará la solicitud y cualquier petición para reconsideración o para una audiencia de caso impugnado a los Comisionados de la TCEQ para su consideración durante una reunión programada de la Comisión. La Comisión sólo puede conceder una solicitud de una audiencia de caso impugnado sobre los temas que el solicitante haya presentado en sus comentarios oportunos que no fueron retirados posteriormente.

Si se concede una audiencia, el tema de la audiencia estará limitado a cuestiones de hecho en disputa o cuestiones mixtas de hecho y de derecho que son pertinentes y materiales a la decisión de la Comisión sobre la solicitud que se hayan presentado durante el período de comentarios.

Acción del Director Ejecutivo. El Director Ejecutivo puede emitir una aprobación final de la solicitud a menos que se haya presentado a tiempo una petición para una audiencia de caso impugnado o una petición para reconsideración. Si se ha presentado a tiempo una petición de audiencia o una petición de reconsideración, el Director Ejecutivo no emitirá una aprobación final sobre el permiso y enviará la solicitud y la petición a los Comisionados de la TCEQ para su consideración durante una reunión programada de la Comisión.

Lista de Correo. Si presenta comentarios públicos, una petición para una audiencia de caso impugnado o una petición para reconsideración de la decisión del Director Ejecutivo, añadiremos su nombre a la lista de correo para esta solicitud para recibir futuros avisos públicos enviados por la Oficina del Secretario Oficial. Además, puede pedir que la TCEQ ponga su nombre en (1) la lista de correo permanente para un específico nombre de solicitante y número de permiso y/o (2) la lista de correo para un condado específico. Para ser añadido a una lista de correo permanente y/o una de condado, especifique claramente cuál/cuáles lista(s) y envíe su petición por correo a la Oficina del Secretario Oficial de la TCEQ.

Información Disponible en Línea. Para detalles sobre el estado de la solicitud, visite la Base de Datos Integrada de los Comisionados (CID, por sus siglas en inglés) al www.tceq.texas.gov/goto/cid. Una vez que haya obtenido acceso al CID usando el enlace de arriba, rellene el número de permiso de esta solicitud, la cual está proporcionada al inicio de este aviso.

Comunicación y Transferencia de Información a la Agencia: Todos los comentarios públicos y las peticiones deberán presentarse durante los 30 días a partir de la publicación en periódico de este aviso o electrónicamente en www14.tceq.texas.gov/epic/eComment/ o por escrito a la TCEQ, Oficina del Secretario Oficial, MC 105, P.O. Box 13087, Austin, TX 78711-3087. Tenga en cuenta que cualquier información personal que usted proporcione, incluyendo su nombre, número de teléfono, dirección de correo electrónico y dirección física pasarán a formar parte del registro público de la Agencia. Para obtener más información acerca de esta solicitud de permiso o el proceso de permisos, llame al programa de educación pública de la TCEQ, gratis, al 1-800-687-4040 o visite su sitio de la red al www.tceq.texas.gov/goto/pep. Si desea información en español, puede llamar al 1-800-687-4040.

Se puede obtener más información de SouthWaste Disposal, LLC en la dirección postal 16350 Park Ten Place, Suite 215, Houston, Texas, 77084 o llamando a Mr. Ben Camacho al 713-413-9400.

Fecha de emisión: March 18, 2024

A TODAS LAS PERSONAS Y PARTES INTERESADAS:

Avanzar Interior Technologies, Ltd., ha solicitado a la Comisión de Calidad Ambiental de Texas (TCEQ, por sus siglas en inglés) lo siguiente:

una enmienda y renovación del Permiso 72887.

Esta solicitud autorizaría la modificación y autorización continua de una Planta de Fabricación de Piezas de Vehículos de Motor ubicado en 1 Lone Star Pass Edificio 41, San Antonio, Condado de Bexar, Texas 78264. Esta solicitud se está procesando de manera acelerada, según lo permiten las reglas de la comisión en 30 Código Administrativo de Texas, Capítulo 101, Subcapítulo J. Información adicional sobre esta solicitud se encuentra en la sección de aviso público de este periódico.

Siegel Suites San Antonio:
Grandes habitaciones tipo estudio:
Servicios públicos
GRATIS. Solo \$249 por semana. Sin cargos ocultos.
Se admiten mascotas.
Programa de recompensas gratuito.
Llamar 210-226-4361!

Siegel Select San Antonio:
¡Oferta Especial para Estancias Largas! ¡Tarifas semanales
a \$289 y un Programa de Recompensas Siegel gratuito!
Quédate donde te valoran.” Llamar 210-794-9596!



Ladies Night

20% off

On any service every Wednesday
Bridal and Quinceanera Special
\$100 Hair & Makeup
\$150 Hair & Makeup & Nails & Toes
BY APPOINTMENT ONLY

Estilo

Hair and Nail Salon
 423 W. Mitchell Ste 101 78204
 210.233.0990



(210) 914-6860

- **AUTO ACCIDENT LAWYER**
- **CONSULTA GRATIS!**
- **18 WHEELER ACCIDENTS**
- **NO PAGA HASTA QUE GANEMOS SU CASO!!!**
- **VISIT A DOCTOR AFTER AN AUTO ACCIDENT**
- **IMMIGRATION SERVICES**



LM LAW GROUP, PLLC
 2806 FREDERICKSBURG RD., SUITE 102
 SAN ANTONIO, TX 78201

DAVID LOPEZ
ABOGADO

Los Spurs Celebrarán Fiesta 2024 Con Tres Medallas

Por Franco

El pentacampeón Los Spurs de San Antonio mediante su fundación caritativa Spurs Give, recientemente anunció su tradicional y alusiva promoción de la venta oficial de sus coloridas Medallas con el tema Fiesta San Antonio 2024.

En boletín oficial informativo de Spurs Sports and Entertainment [SS&E], se informó lo siguiente.

Indicando qué sus Medallas con los temas de "2024 City Edition" "The Coyote" y de la "San Antonio FC" (equipo de fútbol soccer afiliado a USL Championship Segunda Division profesional), se han puesto a la venta, para celebrar la unidad y desarrollo entre Spurs y nuestra sobresaliente comunidad en el Condado de Bexar y el sur de Texas.

Las tres Medallas se encuentran a la venta en la tienda Spurs Fan Shop en el estadio Frost Bank Center.

Las ventas de las mencionadas Medallas ayudarán a incrementar el presupuesto de Spurs Give para continuar apoyando programas comunitarios de organizaciones locales sin fines de lucro.

Entre ellos los programas deportivos incluyendo "Spurs Youth Basketball League. Play SA y donativos de becas entre la comunidad de jóvenes valores.

Para mayor información al respecto se puede visitar el sitio. Spurs Give donation website.

Sobre la fundación Spurs Give. Se indica ser una organización familiar -un equipo- apasionado de los

deportes. "Somos un equipo apasionado sobre los deportes que pueden hacer gran impacto positivo en nuestra comunidad. Especialmente con nuestra comunidad juvenil. Creemos en los deportes que pueden ayudar a familias en fomentar una meta de bienestar social comunitaria. Desde que nuestra fundación se organizo en el año de 1988 hemos logrado invertir \$32 millones en nuestra comunidad. Sobre todo nuestros jugadores con su pasión comunitaria, nuestros grants [donativos], y nuestros programas de impacto. Hemos logrado cambiar el rumbo

de vidas entre las comunidades. Finalizando con el tema único. "You give. We give. Spurs Give". En las fotos de corte se muestra aportadas por SS&E, aparecen las tres Medallas alusivas. "2024 City Edition". The Coyote. San Antonio FC.

de vidas entre las comunidades. Finalizando con el tema único. "You give. We give. Spurs Give".

En las fotos de corte se muestra aportadas por SS&E, aparecen las tres Medallas alusivas.

"2024 City Edition". The Coyote. San Antonio FC.

Por lo que la legión de seguidores del pentacampeón Spurs de San Antonio se tienen que apurar en obtenerlas y estar al tanto para exhibirlas durante la ya casi próxima Fiesta San Antonio 2024 que tendrá duración de diez días. Abril 18-28.



¿ESTÁ BUSCANDO AMPLIAR EL ALCANCE DIGITAL DE SU EMPRESA?

La ciudad de San Antonio está apoyando a las pequeñas empresas de San Antonio para que lleguen a más clientes en línea. ¡Responda la breve encuesta y comience hoy! ¡Es posible que sea elegible para recibir servicios digitales gratuitos!

Visite <https://SanAntonio.Digital> para realizar la encuesta y recibir un informe útil.



**PROGRAMA
PRESENCIA DIGITAL**

o o o
**¡EMPIECE
HOY
MISMO!**



\$59 Off Any Pest Control Service



San Antonio 8114 City Base Landing

Suite 116 San Antonio, TX 78235

(210) 343-5434

www.anytimepesteliminationsanantonio.com

Se Habla Espanol



Your Solution
to **Great Skin**
NOW OPEN

SAN ANTONIO, TX

BOOK AN APPOINTMENT

(726) 213-3494

WWW.EPIPHANYDERMATOLOGY.COM

Ricardo Chavira & Gabe Farias Launch New San Antonio Based Consultancy Firm

Courtesy of Marc Rodriguez

With deep roots in the greater San Antonio area, Ricardo Chavira, most known for his roles in Netflix' Selena and ABC's past drama Desperate Housewives and Gabe Farias, a longtime public affairs executive and radio & television sports broadcast veteran have launched a new consultancy group – Jaeger FC.

This firm, headquartered in downtown San Antonio, will focus on three facets to its consultancy – public affairs and government relations, public relations and marketing and entertainment.

“We have launched this firm with an intentional fluidity to take advantage of the years of experience both Ricardo and I have in our areas of expertise,” states Farias who most recently served as the Executive Vice President of Public Affairs and Marketing with Kellum Physician Partners – the firm's initial client.

“I have seen Gabe work both as a public affairs medical executive and as a member of the local sports media and I could not be prouder and more excited to partner with someone to go into this venture with and truly help our clients maximize their potential,” says Chavira, a professional actor with numerous Theater, TV, and Film credits to his name and a proud product of the University of the Incarnate Word.

The initial, and already growing client list for Jaeger FC includes Alley Cat Coffee, Kellum Physician Partners and Texas Sports Productions. The firm's clients are excited about the prospects of tapping into the wealth of knowledge both Farias and Chavira have. “We are excited to be continuing the professional relationship with Gabe Farias and certainly excited to have Ricardo Chavira as a part of team Kellum. Their experience and knowledge will allow



us to continue our growth and providing of medical services throughout South Texas,” states Kellum Physician Partners CEO Dr. Daniel H. Kellum Jr.

To learn more about Jaeger FC, A Consultancy Firm, please visit JaegerFC.com or call (210) 461-0709.

Photo Caption: San Antonio based actor Ricardo Chavira (right) and public affairs professional Gabe Farias (left)

GO GREEN. GET REWARDED!

SA CLIMATE READY COMMUNITY ACTION FUND

Projects that are within San Antonio city limits are eligible for awards up to \$20,000.



Informal Pathways to Celebrating and Promoting Chicano and Latino Art

By Ricardo Romo, Ph.d

Fifty years ago the United States witnessed a Chicano Art Renaissance, the start of a new Latino art movement that swept across the Southwest and Midwest regions of the nation. This art movement is often attributed to the soaring rise of mural paintings in some of America's largest barrios. The role of small businesses in the barrios, especially Mexican restaurants, is often overlooked as a contributor to the rapid evolution of Chicano and Mexican American art.

Before 1980, Mexican-American and Latino art was largely invisible in books and media and nearly non-existent in American museums. Private collectors and corporations that often bought hundreds of art pieces for homes and offices rarely acquired Latino art. Latino artists across the Southwest seldom received art commissions and were scarcely included in regional art exhibits.

During the two decades of the 70s and 80s, Black and Latino art began to challenge the dominance of American and European art in museums and exhibits. For Latinos, the breakthrough in greater artistic visibility originated with the painting of murals in public spaces, but also in the placement of this genre of art in Mexican American cultural centers and small businesses, such as Mexican restaurants.

I first learned about the work of Latino artists and the mural art movement when I began to document murals in the mid-1970s in Los Angeles and San Diego and later in the '80s in San Antonio, Houston, and Austin. During the '70s, '80s, and '90s, my family and I lived in Los Angeles, San Diego, Austin, and San Antonio, including a one-year residency in the San Francisco Bay area. I had a front-row view of the rise of Chicano art given that California and Texas led the nation in generating this art.

During the early 1980s, res-



Rubio, La Fruteria [serape]. Photo by Ricardo Romo.

taurant owners took the lead in displaying the work of Latino artists. Today, many of the Mexican restaurants in the Southwest display Latino art in their dining areas. In doing so, they contribute to educating the general public about an important art movement in the United States.

San Antonio entrepreneur Jorge Cortez of Mi Tierra Mexican Restaurant in Market Square and Latino artist Armando Sanchez led one of the early efforts to introduce artwork by Latinos in San Antonio. This endeavor began in the mid-1980s when Sanchez approached Cortez about painting a mural on the outside wall of Mi Tierra restaurant. After a thoughtful series of conversations, Cortez agreed to set aside a large wall in the back indoor dining section for the "American Dream" mural that focused on portraits of leaders from the business, military, political, cultural, and educational sectors of the city.

Mexican American artist Jesus "El Indio" Diaz Garza was selected to launch the "American Dream" mural. After Diaz Garza died, Cortez hired Roberto Ytuarte, a portrait painter who worked in the popular Market Square. For more than twenty years, Mi Tierra

Mexican Restaurant has kept San Antonio native Ytuarte busy with art projects,

most notably the mural. Every other week it seems a new person is added to the mural. Labor leader Cesar Chavez and local military heroes are among the prominent people of San Antonio portrayed in the mural. One figure, Sgt. Roy P. Benavidez, a Medal of Honor recipient, is painted next to former Texas U.S. Congressman Frank Tejeda, a Vietnam veteran.

Reporter Camille Garcia of Austin noted that "over the years, the painting evolved to include the likenesses of Cortez's matriarch and patriarch, Cruz and Pedro Cortez, their children, and some of the family's third generation as well." Thousands of tourists who visit Market Square and Mi Tierra stop to buy a bakery treat or to eat at the restaurant. The bright murals contribute to the ambiance of this Mexican establishment.

The Cortez family also became major contributors to Jesse Treviño's eight-story mosaic tile mural, "Spirit of Healing," across the park from Mi Tierra restaurant. Jorge Cortez, who managed Mi Tierra, commissioned Armando Sanchez to paint a portrait of Selena for the restaurant following her tragic death. Ruben



Rubio at his studio. Photo by Ricardo Romo.

Cortez, the manager of Pico de Gallo restaurant, a part of the Mi Tierra enterprises, commissioned Sanchez to paint two murals at Pico de Gallo. The outdoor murals include a portrayal of the leaders of the Mexican Revolution and a portrait of Mexican singer Jorge Negrete. Another mural inside the restaurant captures more than one hundred well-known personalities in San Antonio.

When Romeo R. Garza retired as a pharmacist twenty years ago, he opened Los Laureles, a small Mexican restaurant on West Avenue in San Antonio. Garza earned his Pharmacy degree in 1973 from the University of Texas at Austin. A native of the Rio Grande Valley, Garza accepted a post in San Antonio with the thought of one

day returning to his native borderland roots. He never left San Antonio and has become one of the city's conservators of Chicano art.

In the 1980s Garza met Jesse Trevino and many other Chicano artists including Jesse and Alex Villarreal, the two brothers who worked as Trevino's main assistants in the completion of the Santa Rosa Hospital eight-story "Spirit of Healing" mural. Garza also attended many art shows at Centro Cultural Aztlan and Joe Lopez's Gallista Gallery. The art he purchased there now hangs on the walls of his restaurant.

Johnny Hernandez, one of San Antonio's top chefs and a leading Mexican restaurant entrepreneur in Texas, has been committed to Latino art since he opened the



Jorge Cortez of Mi Tierra. Photo by Ricardo Romo.



Armando Sanchez, Mexican Revolution mural. Pico de Gallo. Photo by Ricardo Romo.



Armando Sanchez. Inside mural of Pico de Gallo. Photo by Ricardo Romo.



Adan Hernandez [2009] painting at Los Laureles. Photo by Ricardo Romo.



Staff with Jose Esquivel shirt in front of three Esquivel paintings. Photo by Ricardo Romo.



Roberto Ytuarte, "American Dream" mural. Photo by Ricardo Romo.



Chilaquiles Restaurant. West Commerce Street. Staff in front of Luis Lopez painting. Photo by Ricardo Romo.

art throughout and colorful glass-work make the restaurant vibrant.

Chicano and Mexican-American artists have made many gains over the past half-century, but many museums in the Southwest have only a limited inventory of their art. Latino museums, such as Chicago's National Mexican Museum of Art and the Hispanic Cultural Art Center in Albuquerque, New Mexico, contribute greatly to the dissemination of knowledge about important Latino artworks. Nonetheless, today, as in years past, Mexican restaurants continue to play an important role in showcasing the works of Latino artists. Adelante!



Chef Johnny Hernandez at La Villita. Photo by Ricardo Romo.

popular La Gloria Mexican restaurant at the Pearl 15 years ago. His dad, Johnny Hernandez Sr., operated Johnny's Cafe in the deep Westside and gave the younger Johnny his first lessons in cooking. Upon graduating from Kennedy High School, Hernandez Jr. set out for New York to study cooking professionally at the Culinary Institute of America. By all accounts, he well may be the first Chicano in Texas and perhaps the U.S. to

earn a culinary degree from that prestigious academy. In 2012, Hernandez opened La Fruteria on South Flores in Southtown and commissioned Rubio [Alex Rubio] to paint a mural depicting a serape across the entire back wall. The serape painting, with stunning red colors, stands out as one of the more colorful artworks in San Antonio's vast number of Mexican restaurants. Mexican folk

WOMEN'S HISTORY MONTH

MARCH

We ♥ our female flash & micro prose authors!

“As an LGBTQIA Latina living authentically is key to our daily level of happiness, and having a platform on which to tell our stories and share our life experiences is a necessary element to reaching that goal: living comfortably in our own skin. It is through this medium that we can mentor, share and lead other women into their own journey of self-discovery, self-realization, agency and self-actualization.”

– Hon. Rosie Speedlin Gonzalez, author of “Leveling the Playing Field” in *Fast Fallen Women: 75 Essays of Flash Nonfiction*



GUARDIANS OF THE CHILDREN
CITY OF SAN ANTONIO TEXAS

ANNUAL CHILDREN'S FAIR

PRESENTED BY GUARDIANS OF THE CHILDREN VON ORMY CHAPTER AND CO-HOSTED BY THE CITY OF SAN ANTONIO

Bounce House | Popcorn | Hotdogs | Drinks | Cotton Candy | Music | Face Painting | Games | Bike Giveaway | & More

ALL AGES WELCOME

Saturday, April 6th, 2024 | 11 AM – 3 PM
Avenida Plaza Guadalupe | 1327 Guadalupe St.

COWBOY HARLEY-DAVIDSON ALAMO CITY
AVENIDA GUADALUPE ASSOCIATION
T60 TELEMUNDO SAN ANTONIO
ALBERT ORESTI TAX ASSESSOR - COLLECTOR
CONSTABLE PRECINCT 2
CARABINSHAW INJURY LAWYERS

All Children Ages 4 to 12 can Enter to Win a FREE Bicycle!

Thank you to all of those who donated and all our Sponsors!

La Prensa Texas Walmart



We take care of the financing, so you can focus on growing.

There's plenty to get done when running a small business. That's why a **Frost Business Loan** includes more than just capital. From award-winning online banking tools to nationally recognized dedicated service, get all the banking solutions you need — and deserve.

Give us a call 24/7 at **(800) 513-7678**
or visit your nearest financial center to get started.

Exactly What You Unexpected™

FrostBank.com | Member FDIC



2024 TTMA Fan Fair @ Hemisfair Park

By Ramon Chapa, Jr.

Congratulations to Robert Arellano, Frank Salazar, Felix Mendoza, Bino G and TTMA Staff on an incredible Fan Fair! It was a 4 day event at Hemisfair Park where 150+ Tejano & Conjunto Artists entertained on 4 stages. But without a doubt, the hit of the show was Mike Gonzalez and the Iconiczz. The band is led and made up of sons of the legendary and late Jimmy Gonzalez of Grupo MAZZ fame. They played hit after hit from Grupo Mazz and Jimmy G without interruption for their entire set and the crowd went wild! At the end, they were also presented with their trophy as New Tejano Artist at this years Tejano Music Awards by Bino G! Great Job TTMA!



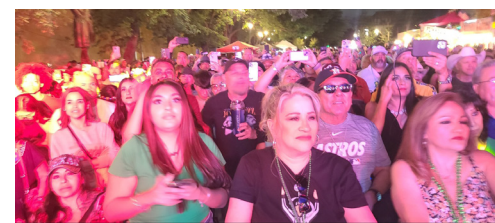
Felix Mendoza & TTMA Staff



The Lovely Tina



Toby DeLuna & Friends



Lead Singer Isaac



TEXAS TALENT MUSICIANS ASSOCIATION PRESENTS

FREE EVENT
ALL AGES WELCOMED

TEJANO-MUSIC AWARDS FANFAIR

MARCH 14, 15, 16, & 17, 2024
San Antonio

"NEW LOCATION"
Hemisfair
630 E. NUEVA STREET SAN ANTONIO, TEXAS

4 STAGES | 150+ TEJANO & CONJUNTO ARTIST FROM ALL OVER THE UNITED STATES & MEXICO

MERCHANDISE, FOOD & BEVERAGE BOOTHS
ARTIST MEET & GREET LANE & MORE...
LAWN CHAIRS ALLOWED

NO OUTSIDE FOOD, DRINKS OR ICE CHEST ALLOWED

Modelo | Hilton | | Hermes Music

THE BIGGEST WEEKEND IN TEJANO MUSIC™





el SEÑOR
de los
CIELOS

NUEVA TEMPORADA

Lunes - viernes

9PM



TELEMUNDO
SAN ANTONIO

Comisión de Calidad Ambiental de Texas



EJEMPLO A
AVISO DE RECIBIMIENTO DE SOLICITUDES E INTENCIÓN DE OBTENER
MODIFICACIÓN Y RENOVACIÓN DE PERMISO DE AIRE (NORI)
NÚMERO DE PERMISO DE CALIDAD DEL AIRE 72887

SOLICITUD Avanzar Interior Technologies, Ltd., ha solicitado a la Comisión de Calidad Ambiental de Texas (TCEQ, por sus siglas en inglés) una enmienda y renovación del Número de Permiso de Calidad del Aire 72887 que autorizaría modificaciones y operación continua de una Planta de Fabricación de Piezas para Vehículos de Motor ubicado en 1 Lone Star Pass, Edificio 41, San Antonio, Condado de Bexar, Texas 78264. Esta solicitud se está procesando de manera acelerada, según lo permiten las reglas de la comisión en 30 Código Administrativo de Texas, Capítulo 101, Subcapítulo J. Este enlace a un mapa electrónico de la ubicación general del sitio o instalación se proporciona como cortesía pública y no como parte de la solicitud o aviso. Para conocer la ubicación exacta, consulte la aplicación. <https://gisweb.tceq.texas.gov/LocationMapper/?marker=-98.544,29.2571&level=13>. La instalación existente y / o las instalaciones relacionadas emitirán los siguientes contaminantes del aire: contaminantes atmosféricos peligrosos, compuestos orgánicos volátiles, material particulado incluyendo material particulado con diámetros de 10 micrones o menos, y material particulado incluyendo material particulado con diámetros de 2.5 micrones o menos.

Las solicitudes se presentaron a la TCEQ el 1 de marzo de 2024. La renovación del permiso se emitirá junto con la enmienda. Las razones de cualquier cambio o incorporación, en la medida en que estén incluidos en el permiso renovado, pueden incluir la mejora del control operativo en la planta o la aplicabilidad del permiso. Las solicitudes estarán disponibles para su visualización y copia en la oficina central de la TCEQ, la oficina regional de la TCEQ San Antonio y la Oficina de la Secretaria de la Ciudad de San Antonio, Torre de la Ciudad, 100 W. Houston St., Concurso, San Antonio, Condado de Bexar a partir del primer día de publicación de este aviso. El archivo de cumplimiento de la instalación, si existe alguno, está disponible para su revisión pública en la oficina regional de San Antonio de la TCEQ.

El director ejecutivo ha determinado que las solicitudes están administrativamente completas y llevará a cabo una revisión técnica de las solicitudes.

COMENTARIO PÚBLICO. Puede enviar comentarios públicos a la Oficina del Secretario Oficial en la dirección a continuación. La TCEQ considerará todos los comentarios públicos al desarrollar una decisión final sobre las solicitudes y el director ejecutivo preparará una respuesta a esos comentarios.

REUNIÓN PÚBLICA. Puede solicitar una reunión pública a la Oficina del Secretario Oficial en la dirección a continuación. El propósito de una reunión pública es para brindar la oportunidad de enviar comentarios o hacer preguntas sobre las solicitudes. Se llevará a cabo una reunión

pública sobre las solicitudes si lo solicita una persona interesada y el director ejecutivo determina que existe un grado significativo de interés público en las solicitudes o si lo solicita un legislador local. Una reunión pública no es una audiencia de caso impugnado.

ANUNCIO DE SOLICITUD Y DECISIÓN PRELIMINAR. Además de este NORI, 30 Texas Admin. Cod. (TAC) § 39.419 requiere que esta solicitud también tenga un Aviso de Solicitud y Decisión Preliminar (NAPD, por sus siglas en inglés) después de que se determine que la solicitud está técnicamente completa y se prepare un bosquejo de permiso. **Tenga en cuenta que: La TCEQ puede actuar sobre esta solicitud sin emitir un NAPD y sin buscar más comentarios públicos o proporcionar más oportunidades para una audiencia de caso impugnado si los cambios en las representaciones en la solicitud hacen que la solicitud ya no esté sujeta a los requisitos de aplicabilidad de 30 TAC § 39.402. En tales casos, este NORI será su aviso final de esta solicitud y no tendrá oportunidades adicionales para hacer comentarios o solicitar una audiencia de caso impugnado.** Si se requiere un NAPD, se publicará y enviará por correo a aquellos que hicieron comentarios, enviaron solicitudes de audiencia o están en la lista de correo para esta solicitud, y contendrá la fecha límite final para enviar comentarios públicos.

OPORTUNIDAD PARA UNA AUDIENCIA DE CASO IMPUGNADO. Puede solicitar una audiencia de caso impugnado si es una persona que puede verse afectada por las emisiones de contaminantes del aire de la instalación tiene derecho a solicitar una audiencia. Si solicita una audiencia de caso impugnado, debe presentar lo siguiente: (1) su nombre (o para un grupo o asociación, un representante oficial), dirección postal, número de teléfono diurno; (2) nombre y número de permiso del solicitante; (3) la declaración "[Yo/nosotros] solicitamos una audiencia de caso impugnado"; (4) una descripción específica de cómo se vería afectado negativamente por la aplicación y las emisiones atmosféricas de la instalación de una manera no común para el público en general; (5) la ubicación y distancia de su propiedad en relación con la instalación; (6) una descripción de cómo utiliza la propiedad que puede verse afectada por la instalación; y (7) una lista de todas las cuestiones de hecho en disputa que envíe durante el período de comentarios. Si la solicitud es hecha por un grupo o una asociación, uno o más miembros que tienen capacidad para solicitar una audiencia deben ser identificados por su nombre y dirección física. También deben identificarse los intereses que el grupo o asociación pretende proteger. También puede presentar los ajustes propuestos a la solicitud / permiso que satisfagan sus inquietudes.

La fecha límite para presentar una solicitud para una audiencia de caso impugnado es de 30 días después de que se publique el aviso del periódico. Si una solicitud se presenta oportunamente, el plazo para solicitar una audiencia de caso impugnado se extenderá a 30 días después del envío de la respuesta a los comentarios.

Si una solicitud de audiencia se presenta oportunamente, después del cierre de todos los períodos de comentarios y solicitudes aplicables, el Director Ejecutivo enviará la solicitud y cualquier solicitud de audiencia de caso impugnado a los Comisionados para su consideración en una reunión programada de la Comisión. La Comisión sólo podrá conceder una solicitud de audiencia de un asunto impugnado sobre cuestiones que el solicitante haya presentado en sus observaciones oportunas que no hayan sido retiradas posteriormente. **Si se concede una audiencia, el tema de una audiencia se limitará a cuestiones de hecho en disputa o cuestiones mixtas de hecho y de derecho relacionadas con preocupaciones relevantes y materiales sobre la calidad del aire presentadas durante el período de comentarios.** Cuestiones como los valores de las propiedades, el ruido, la seguridad del tráfico y la zonificación están fuera de la jurisdicción de la Comisión para abordarlas en este procedimiento.

LISTA DE CORREO. Además de enviar comentarios públicos, puede solicitar ser colocado en una lista de correo para recibir futuros avisos públicos para estas solicitudes específicas enviadas por correo por la Oficina del Secretario Oficial enviando una solicitud por escrito a la Oficina del Secretario Oficial a la dirección a continuación.

CONTACTOS E INFORMACIÓN DE LA AGENCIA. Los comentarios y solicitudes del público deben enviarse electrónicamente a www.tceq.texas.gov/agency/decisions/cc/comments.html, o por escrito a Texas Commission on Environmental Quality, Office of Chief Clerk, MC-105, P.O. Box 13087, Austin, Texas 78711-3087. Tenga en cuenta que cualquier información de contacto que proporcione, incluido su nombre, número de teléfono, dirección de correo electrónico y dirección física, se convertirá en parte del registro público de la agencia. Para obtener más información sobre esta solicitud de permiso o el proceso de permiso, llame gratis al Programa de Educación Pública al 1-800-687-4040. Si desea información en español, puede llamar al 1-800-687-4040.

También se puede obtener más información de Avanzar Interior Technologies, Ltd., 1 Lone Star Pass, Building 41, San Antonio, Texas 78264-3645 o llamando a Sra. Stephanie Grelle, Consultora Senior de Proyectos, The Thrival Company al (512) 468-7370.

Fecha de emisión del aviso: 7 de marzo de 2024

DUAL GENERATION

UNITED WAY OF SAN ANTONIO AND BEXAR COUNTY

The Dual Generation Initiative works with community partners to provide families with the tools and resources to achieve success and self-sufficiency.

Tuition Assistance for Job Training Programs

- GED/High School Diploma
- Certified Nursing Assistant (CNA)
- Medical Assistant
- Pharmacy Technician
- Commercial Driver License (CDL)
- Administrative Assistant
- Bookkeeping / QuickBooks
- Medical Front Office
- Phlebotomy
- Child Development Associate (CDA)
- Information Technology
- Entrepreneurship
- Electrical Trade Skills Training

Monthly Support and Access to Resources

- Financial Empowerment Sessions
- Job and Career Exploration
- Parenting Classes
- Quality Child Care
- Resume Building
- Supportive Services
- Transportation Assistance

We are here for you!

Call us today at

210.350.7305 or 210.544.0482

Impact and Community Partners
 AVANCE | Chrysalis Ministries | Family Service | Madonna Center | KLRN | Restore Education | Alamo Colleges | Alamo Workforce Solutions | City of San Antonio



Are you eligible?

- Must have children ages 0 - 10 years old in the household
- Must live in one of the following zip codes: 78202, 78203, 78205, 78207, 78208, 78210, 78215, 78218, 78219, 78220, 78222, 78227 or 78237
- Must be enrolled or interested in enrolling in an education program or workforce training
- Must meet income requirements

Apply Now



SUPPORTING PARENTS PURSUING EDUCATION UNITED WAY CHILD CARE SCHOLARSHIPS



United Way's Child Care Scholarships cover the majority of costs for quality child care* for parents seeking a degree or job training. By providing access to affordable child care, parents are able to further their education and provide a stronger foundation for their family.

Are you:

- Enrolled in **college full-time** pursuing an associate or bachelor's degree?
- Enrolled in **college part-time** with a **part-time job**?
- Enrolled in a **job training program**?

Then you may be eligible for a United Way Child Care Scholarship!

Applications for Fall 2024 are now open.

The deadline for Fall 2024 scholarships is April 24, 2024 at 11:59 p.m.

*Costs and average vary by age of children and accreditation level of center.

For full eligibility requirements and to apply, visit:
uwsatx.org/child-care-scholarships



SUPPORTING MILITARY PARENTS PURSUING EDUCATION UNITED WAY CHILD CARE SCHOLARSHIPS



United Way's Child Care Scholarships cover the majority of costs for quality child care* for military spouses seeking a degree or job training. By providing access to affordable child care, parents are able to further their education and provide a stronger foundation for their family. These scholarships are available for child care centers on and off-base.

Are you:

- A resident of the greater **San Antonio** area?
- The **spouse** of an active duty, guard or reserve military member?
- Enrolled in **college full-time** pursuing an associate or bachelor's degree?
- Enrolled in **college part-time** with a **part-time job**?
- Enrolled in a **job training program**?

Then you may be eligible for a United Way Child Care Scholarship!

Applications for Fall 2024 are now open.

The deadline for Fall 2024 scholarships is April 24, 2024 at 11:59 p.m.

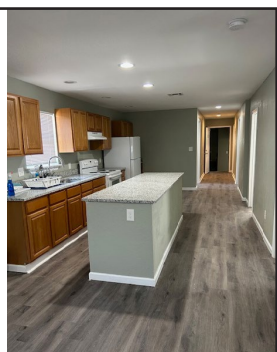
*Costs and average vary by age of children and accreditation level of center.

For full eligibility requirements and to apply, visit:
uwsatx.org/child-care-scholarships



Bedrooms for Rent: near SW Military/New Laredo Hwy; 6 bdrm/2 ½ baths; furnished; AC; W/D; \$150 deposit; \$150 wk (\$600 mth); deposit and first week rent due prior to move-in; landlord pays electricity/water; Month-to-Month Lease; If interested call 210-621-4813.

Habitaciones en alquiler: cerca de SW Military/Nueva Laredo Hwy; 6 dormitorios (1 persona por dormitorio); 2 ½ baños; amueblado; aire acondicionado; lavadora/secadora; depósito de \$150; \$150 por semana (\$600 por mes); el propietario pagará la electricidad/agua; el depósito y el alquiler de la primera semana se deben pagar al momento de la mudanza; arrendamiento mes a mes; Si está interesado llame al 210-621-4813.



Astros Empató Serie Vs. Yankees

Por Sendero Deportivo

Durante un espectacular partido el actual campeón Yankees de Luis Velázquez fueron doblegado por su rival Astros de Pedro Espinoza con pizarra de 4-2 carreras.

Con su victoria Astros empataron la serie 1-1, por lo que éste domingo 24 de marzo, ambos equipos se estarán jugando su última carta, en la conquista del

banderín en categoría Masters 50+ Liga Potranco que preside Simón Sánchez, con la gran colaboración del artista Eloy Rocha dueño del estadio Potranco Baseball Field [campo 2]. Y del director el scout Frank Torres.

La cita es al mediodía. Por lo que su presentador El Jaral Mexican Restaurant ubicado en el 5140 Roosevelt Ave. Propiedad del señor Rocha.

Estará listo para recibir a la noble afición y seguidores de ambas novenas.

El cerrado partido registro continuas acciones en el duelo de pitcheo que sostuvieron los lanzadores estelares.

Por Yankees que fue local lanzó su as izquierdo Moisés Cervantes quién tuvo labor de aceptar 4 carreras y 8 imparables.

Por Astros tiró el serpen- tinero derecho Alfredo Obregón, quién aceptó 2 carreras y permitió 10 imparables. Sus compañeros nadie repitió de jit de acuerdo al compilador y narrador Frank Torres, quién reportó el tremendo bateó de los Yankees, con destacadas actuaciones de Juan Martínez con perfecto 3-3, Doug Rosini de 3-2 y Kelly Skeens de 3-2.

Alzándose al final Obregón, como el lanzador triunfante. Quién recibió emotivas felicitaciones del timonel Pedro Espinoza y sus compañeros.

Con su victoria Astros que se clasificó en segundo lugar empatado con Tuzos al que eliminaron en dos partidos y Yakees que hizo lo mismo como líderes ante Broncos del magnate Roberto Garza. Ahora con la serie empatada, tendrán que echar

toda la carne al asador y posteriormente de su tercer partido recibir sus respectivos trofeos por igual el campeón lanzador el derecho Ubaldo Montelongo 7-0 de Tuzos dirigidos por Johnny López y Luis Ríos. Óscar Montes jardinero central de Yankees campeón de bateó con promedio de .566. Y el Doc. Faustino Cortinas, utility del equipo Reds del manager y jugador Jimmy Martínez, por quienes en el último partido del rol regular pegó jonrón de campo, lo que le otorgará precioso trofeo de acuerdo al presidente Simón Sánchez. Espinoza, se mostró feliz y ras haberle ganado a Luis Velázquez el tradicional "Volado", que determinó que en el tercer partidos Astros será el equipo local y Yankees estará de visitante. Lo cuál será gran ventaja. Suerte para ambos equipos y que gané el que más carreras anote en la pizarra. Astros ya anteriormente probó las mieles de campeón. Por lo que Yankees tendrá el compromiso por defender su banderín.

En categoría Abierta dominical Potranco en honor de Nacho García

y Efrain Cruz Franco, las acciones se pospusieron tras las lluvias que dejaron el terreno de juego inseguro para seguir adelante en la campaña que tiene registrado de seis equipos con grandes alineaciones, éste domingo el rol de juegos se reanudarán en los Campos 1 y 3 de Potranco Baseball Field. En las fotos aparecen Astros y Yankees en saludo Deportivo. Alfredo Obregón de Astros. Acción Abierta dominical entre Águilas y Pericos. Faustino Cortinas, de Reds. Pedro Espinoza, celebrando empate de la serie contra Yankees.

[Fotos de Franco].



Starring: Jay Hernandez, Dennis Quaid, & Cheech Marin

THE LONG GAME

EXCLUSIVE MOVIE SCREENING

Benefiting

MABA - SA Pete Torres, Jr. Memorial Scholarship

Mucho Mas Media - Edward Charles Foundation for Project Película

Become a Sponsor



Platinum

Carmen & Joe Gamez
George Salinas Injury Lawyers

Gold

Escamilla & Poneck, LLP

Bronze

Albert Cavazos
Judge Tina Torres
Ramon Bosquez

Silver

Ana Ramirez Law Firm
Humberto Garcia
Louis R. Escareño, PC
Margaret Mireles

Slyvia Reyna
Sonia Rodriguez

Based on the book by Humberto Garcia

March 28 | 6:30pm

Edgewood ISD Theatre
of Performing Arts



PROPUESTA DE CONSTRUCCIÓN DE UNA NUEVA LÍNEA DE TRANSMISIÓN



CPS Energy y South Texas Electric Cooperative (STEC) organizarán una reunión pública sobre la construcción de una nueva línea de transmisión al sur de San Antonio que atravesará los condados de Bexar y Atascosa.

2 de abril de 2024

6:00 p.m. – 8:00 p.m.

Southside High School ACES Cafetería

19190 US-281

San Antonio, TX 78221

4 de abril de 2024

6:00 p.m. – 8:00 p.m.

Pleasanton High School Cafetería

831 Stadium Dr.

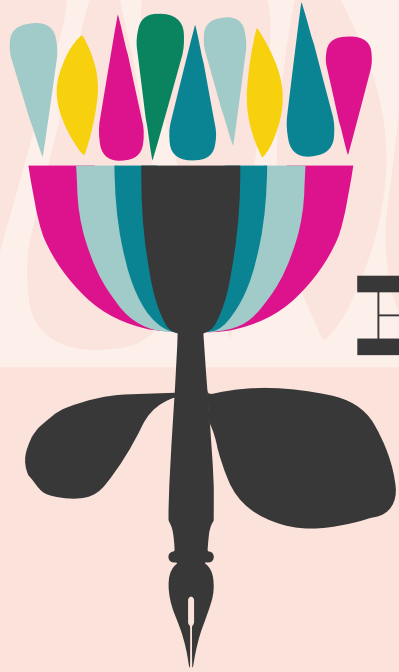
Pleasanton, TX 78064

Los representantes de CPS Energy estarán disponibles para recibir comentarios y responder a las preguntas de los residentes del área. Este evento tendrá un formato informal tipo “entrar y salir” y consistirá en estaciones de información que abordarán áreas específicas del proyecto. Se anima a los asistentes a visitar cada puesto y hacer preguntas.

Este evento es gratuito y está abierto al público.

Para más información, póngase en contacto con **Antonio DeMendonca** Director de Proyectos de CPS Energy, llamando al **210-353-2018**, o con

Arthur H. (Holly) Gifford Coordinador de Proyectos de Transmisión de STEC, llamando al **361-485-6134**.



**APRIL
2024**

**NATIONAL
POETRY
MONTH**



San Antonio

For a full calendar of National Poetry Month events,
visit www.SanAntonio.gov/Arts



#NPMSA2024
@GetCreativeSA
SANANTONIO.GOV/ARTS



Alita Uresti scored 5 goals against rival Harlandale High School March 19, and has 45 goals, 5 assists and 6 hat tricks for this season. She also has the 2nd fastest time in the district in the 100 yd dash. She celebrated her 50th career goal this soccer season and will help lead McCollum as they go into the playoffs against MacArthur next week.



16

**STATE
★ OF THE ★
WESTSIDE
2024**

TUESDAY
March 26, 2024
9am - 11am

**UTSA
DOWNTOWN
CAMPUS**
Buena Vista Theater
501 W. César Chávez Blvd.

TICKETS: \$25

*Limited discount tickets available, email
contact@prosperwestsa.org for information*

SPONSORSHIPS AVAILABLE!

Contact melinda@prosperwestsa.org
for more information

**SCAN
TO
PURCHASE
TICKETS**



Hosted by Prosper West San Antonio

LA BUENA VISTA

16

**STATE
★ OF THE ★
WESTSIDE
2024**

TUESDAY
March 26, 2024
9am - 11am

**UTSA
DOWNTOWN
CAMPUS**
Buena Vista Theater
501 W. César Chávez Blvd.

TICKETS: \$25

*Limited discount tickets available, email
contact@prosperwestsa.org for information*

SPONSORSHIPS AVAILABLE!

Contact melinda@prosperwestsa.org
for more information

**PURCHASE TICKETS
AND SPONSORSHIPS AT:**
<https://WS2024.eventbrite.com>

Hosted by Prosper West San Antonio

LA BUENA VISTA

EXHIBITION ON VIEW THROUGH JUNE 30, 2024



MILLENNIAL LOTERÍA

THE LATINXPERIENCE

Michael Alfaro & Gerardo Guillén

Permanencia Voluntaria

efedefroy



CENTRO DE ARTES GALLERY

101 S. Santa Rosa



ARTS & CULTURE

FREE AND OPEN TO THE PUBLIC

#CentroDeArtesSA | @GetCreativeSA